ENOTHE

European Network of Occupational Therapy in Higher Education

ESTUDIOS DE CASOS PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA OCUPACIÓN

Esta obra tiene una licencia Creative Commons Atribución/Reconocimiento-NoComercial-SinDerivados 4.0 Internacional

Hanneke van Bruggen, Claire Craig, Sarah Kantartzis, Debbie Laliberte Rudman, Barbara Piskur, Nick Pollard, Sandra Schiller and Salvador Simó.

Traducción Salvador Simó y Sol Visotzky

Abril de 2020

Agradecimientos:

Con el apoyo financiero de la Red Europea de Terapia Ocupacional en la Educación Superior (ENOTHE) como parte de la labor del grupo de proyecto Transformación Social a través de la Ocupación.

Iniciado por la Red Internacional de Transformación Social a través de la Ocupación (ISTTON).

International Social Transformation through Occupation Network

Con agradecimiento a Ryan Lavalley por sus contribuciones al desarrollo del texto.

Imagen: Kwang Young Chun, Exhibition 'Aggregations'. Edinburgh 2015. Fotografia: Sarah Kantartzis

«las posibilidades de 'transformación social a través de la ocupación' son inmensas y multifacéticas.»

Índice

Parte A 5
1. Introducción 5
2. Panorama general de los casos y los posibles usos 9
3. Desarrollo de nuevos casos; contribución a este recurso 12
Identificar un caso 12
Proceso de desarrollo del caso 13
Presentar el caso para su inclusión en este libro electrónico 14
Contenido del estudio de caso 14
Referencias. Parte A. 17
Parte B 18
Los casos 18
Street Soccer Scotland 19
Ejercicio de la ciudadanía en una sociedad envejecida, Canadá 29
Langa Cheshire Home - Sitio de prácticas de desarrollo comunitario, Sudáfrica 40
Internationale StadtteilGärten Hannover e.V. (International City District Gardens Hanover), Alemania 52
Tejer y charlar: Barnsley, Reino Unido 62
SENT X 100: Arte y cultura para el bienestar y la participación social, España 67
Más lecturas 75
APÉNDICE 1: Esquema de la entrevista 79

Parte A

1. Introducción

Dentro de la Terapia Ocupacional y la ciencia de la ocupación, la creciente preocupación por las cuestiones enmarcadas en las desigualdades e injusticias ocupacionales ha dado lugar a debates sobre la mejor manera de abordar estas cuestiones y la forma en que la ocupación puede movilizarse dentro de esos esfuerzos. (Farías y Laliberte Rudman, 2016; Galheigo, 2011; Guajardo y Mondaca, 2017; Pollard y Sakellariou, 2014). A nivel mundial, una mayor conciencia de las implicaciones de diversos factores y tendencias sociopolíticas, como el auge del neoliberalismo, los cambios en los mercados laborales, la migración, el envejecimiento de la población y el cambio climático, se han vinculado a los llamamientos para que se adopten nuevas prácticas que se basen en la ocupación para hacer frente a las desigualdades sociales y laborales mediante la transformación social (Farías y Laliberte Rudman, 2019b; Shann at al., 2018). Como grupo preocupado por la transformación social a través de la ocupación, los autores de este libro electrónico, que forman parte de la Red Internacional de Transformación Social a través de la Ocupación (ISTTON), están

"comprometidos a reunir información y crear vías de acción para hacer frente a esas desigualdades desde una perspectiva basada en la ocupación [y] a reunir diversas perspectivas teóricas y prácticas para hacer avanzar la transformación social a través de la ocupación". (Laliberte Rudman y otros, 2018, p2)

El libro electrónico es una parte de nuestros esfuerzos para contribuir al desarrollo de la "transformación social a través de la ocupación". Los casos del libro electrónico se desarrollaron en el contexto de un estudio de investigación llevado a cabo con el apoyo de ENOTHE (Red Europea de Terapia Ocupacional en la Educación Superior). Este comparte los estudios de casos ejemplares generados a través de este proyecto de investigación, proporcionando ideas sobre cómo pueden utilizarse esos estudios de casos en la educación y la práctica. También crea un espacio y un mecanismo para seguir compartiendo los ejemplos. Las iniciativas que abordan la transformación social mediante la ocupación deben responder a los contextos locales y se configuran dentro de las particularidades de las fuerzas en juego en los contextos locales. Como tales, esos ejemplos no pueden aplicarse necesariamente a otras situaciones sin considerar su adecuación a las circunstancias y necesidades locales. A menudo hay relaciones comunitarias complejas, políticas y legislaciones diferentes, procedimientos administrativos y normas culturales, y cualquier trabajo debe tener en cuenta todo esto. Si bien los ejemplos pueden ofrecer orientación, no se presentan como modelos literales, ni como manuales de instrucciones, que puedan transferirse a otras situaciones.

En este libro electrónico, el término "transformación social a través de la ocupación" se utiliza ampliamente para referirse a diversos enfoques que se centran en el uso de la ocupación como medio para reestructurar prácticas, sistemas y estructuras, a fin de mejorar las desigualdades ocupacionales y sociales. En consonancia con la conceptualización de la UNESCO [1] sobre la transformación social, el término transformación social "incorpora el cambio de los parámetros existentes de un sistema social, incluida la reestructuración tecnológica, económica, política y cultural". [2]

Partiendo de la premisa de que la "transformación social a través de la ocupación" no es un enfoque singular de la práctica, este libro electrónico no pretende ofrecer una conceptualización de este enfoque o un conjunto de directrices estándar para su promulgación. Más bien, este libro electrónico contiene ejemplos de casos que demuestran que las posibilidades de "transformación social mediante la ocupación" son inmensas y multifacéticas. Cada uno de los casos integrados en el mismo cuenta una narración que ilustra una trayectoria particular de desarrollo, comenzando por los problemas cotidianos relacionados con la participación ocupacional. Este es una respuesta inicial a una necesidad identificada, articulada en varios talleres facilitados por la ISTTON, de proporcionar casos de la "vida real" que se extienden más allá del uso de la ocupación para promover el cambio a nivel individual hacia el uso de la ocupación como medio para trabajar en la transformación social. En otras palabras, la ocupación puede pensarse no tanto como algo que un individuo hace o pretende hacer, sino más bien como "cosas que hacemos juntos" que tienen el potencial de iniciar o contribuir a procesos de transformación. Estos casos abarcan diversas formas de pensar, movilizar y abordar la ocupación, y pueden utilizarse en contextos educativos y prácticos para impulsar aún más diversas formas de pensar en la conexión entre la ocupación y la transformación social.

Para orientar la selección y la elaboración de ejemplos de casos para este libro electrónico, identificamos ejemplos que empleaban la ocupación como medio para promulgar cambios en las prácticas, sistemas y estructuras sociales a fin de promover resultados positivos a nivel comunitario o social, como el aumento de la cohesión social, la ampliación de las oportunidades profesionales y la lucha contra las formas de discriminación. Este enfoque de la selección de ejemplos está

[1] UNESCO http://www.unesco.org/new/en/social-and-human-sciences/themes/international-migration/glossary/social-transformation/

en consonancia con la amplia conceptualización de la "transformación social a través de la ocupación" que surgió de un reciente estudio dialógico crítico realizado con cinco terapeutas ocupacionales y/o educadores en Terapia Ocupacional, ubicados en diferentes partes del mundo, que utilizaban enfoques basados en la ocupación para promulgar cambios sociales (Farías y Laliberte Rudman, 2019a). En ese estudio se comprobó que esos participantes se basaban en principios y prácticas fundamentales asociados a modelos más amplios de transformación social, en particular los asociados a los enfoques participativos, emancipadores y de desarrollo comunitario. En consonancia con estos tipos de enfoques, los participantes destacaron la necesidad de hacerlo:

- Abarcar un continuo desde las vidas individuales hasta los sistemas políticos.
- Incorporar un examen crítico del poder y la posicionalidad.
- Implantar marcos teóricos críticos.
- Crear asociaciones de colaboración entre diversos grupos.

Sobre la base de estos elementos fundamentales, los participantes se esforzaron por promulgar una lente ocupacional en su labor de transformación; por ejemplo, trataron de:

- Cuestionar los aspectos asumidos de las sociedades que producen y perpetúan las desigualdades ocupacionales.
- Promover una conciencia crítica de las causas y consecuencias sociales de las desigualdades laborales.
- Emplear la ocupación como un medio para "perturbar los sistemas más amplios que se extienden más allá del control de los individuos y causan injusticias" (Farías y Laliberte Rudman, 2019a, p.1).

Aunque el uso de la ocupación para promulgar la transformación social con el fin de mejorar las cuestiones enmarcadas en las desigualdades ocupacionales y sociales está arraigado en las raíces históricas de la Terapia Ocupacional, y los enfoques de la práctica destinados a la transformación social se han aplicado en contextos como América del Sur y Sudáfrica, para seguir avanzando en la transformación social a través de la ocupación es necesario un diálogo continuo sobre sus fundamentos teóricos, las estrategias prácticas y la forma en que se puede apoyar a través de la educación (Laliberte Rudman y otros, 2018). La creación de espacios para compartir y debatir cómo se está conceptualizando y promulgando actualmente la "transformación social a través de la ocupación" es fundamental para mejorar la capacidad de los terapeutas y científicos ocupacionales para analizar y abordar las fuerzas sociopolíticas que trabajan contra la ocupación como un derecho humano (Sakellariou & Pollard, 2017).

La ampliación de las formas de práctica de la Terapia Ocupacional que se centran en el trabajo con personas que se enfrentan a desafíos en la ocupación, al empleo de la ocupación como un medio para promulgar la transformación social, plantea muchas cuestiones importantes como: ¿Cómo se puede movilizar la ocupación como medio para promulgar la transformación social? ¿Cómo se pueden dirigir los esfuerzos de transformación social para modificar las prácticas, los discursos, los sistemas y las estructuras que configuran y perpetúan las desigualdades ocupacionales? ¿Qué marcos teóricos y enfoques prácticos pueden adoptarse para promulgar la transformación social a través de la ocupación? ¿Cómo pueden los educadores preparar mejor a los estudiantes para promulgar la transformación social a través de la ocupación? Esperamos que los casos que figuran en este libro sirvan de plataforma de lanzamiento para ese diálogo en los entornos educativos y apoyen a los terapeutas ocupacionales que deseen desarrollar su práctica en esas esferas (véase el capítulo 2).

Además, como se detalla en la siguiente sección, esperamos fomentar aún más las diversas formas de pensar y hacer "transformación social a través de la ocupación" mediante la integración continua de nuevos ejemplos de casos (véase el capítulo 3).

2. Panorama general de los casos y los posibles usos

Los casos incluidos abarcan hasta ahora una diversa gama de prácticas, como las iniciativas comunitarias de base, la investigación participativa, las asociaciones entre la comunidad y la universidad, y las iniciativas sin fines de lucro, que centran la ocupación dentro de los esfuerzos por promulgar cambios sistémicos y estructurales sostenibles que aborden las desigualdades ocupacionales. En muchos de esos casos, las formas de práctica descritas encarnan el compromiso de trabajar con los colectivos que experimentan marginación, por ejemplo, en el marco de la política de atención de la salud, de las relaciones sociales en sus comunidades o de las oportunidades ocupacionales. Como se ha demostrado en los casos, estas formas de práctica suelen entrañar la colaboración con los principales interesados de todos los sectores. Si bien esas prácticas tienen mucho en común con prácticas desarrolladas en toda una gama de disciplinas y organizaciones, el hecho de centrarse en la ocupación en estas iniciativas, apoya los principios básicos de la terapia y la ciencia ocupacional en torno al poder de la ocupación para configurar la transformación tanto individual como social. Los casos compartidos en este libro electrónico muestran que tales prácticas pueden movilizar la ocupación, a menudo como una forma colectiva de "hacer juntos", como un medio de transformación, y/o abordar las desigualdades ocupacionales dentro de los resultados identificados para la transformación.

En los casos se abordó la transformación social en diversos niveles y en diversos contextos; por ejemplo, la modificación de las relaciones sociales dentro de comunidades específicas, la transformación de las prácticas organizativas y la información de los cambios de política regional. En los casos, también se abordan diversas cuestiones sociales de interés para la Terapia Ocupacional, como la exclusión social de determinados colectivos, la discriminación por motivos de edad, el racismo, la falta de vivienda y la pobreza. Al examinar los casos, integran el "hacer juntos", que va desde las personas que se reúnen para aprender y participar en una ocupación particular, como el fútbol, visitar un museo o el tejido de punto, hasta las personas que se dedican intencionalmente a una ocupación de forma colectiva, como la construcción de un jardín comunitario o una campaña de promoción. Los casos ilustran las formas en que ese "hacer juntos" puede convertirse en vehículos para la germinación de la habilitación, la creación de capacidad y la concienciación; plataformas de lanzamiento para nuevas conexiones y relaciones sociales modificadas; y la regeneración de espacios para vivir - para ocupaciones - en las ciudades y en la vida cotidiana de las personas.

En cuanto a la orientación de la ocupación como resultado de la transformación social, los casos presentan diversos ejemplos de la conexión entre la transformación social y la ampliación de las oportunidades ocupacionales de los colectivos, como la práctica del deporte, la jardinería o las artes. En estos casos también se abordan los objetivos relacionados con la transformación de las

creencias y prácticas dadas por sentadas en relación con qué tipos de ocupaciones se consideran ideales, apropiadas y posibles para quién y, a su vez, quién tiene acceso a qué tipos de ocupación. Las hipótesis subyacentes que vinculan los casos entre sí, a veces articuladas explícitamente y otras implícitas, son que el potencial transformador de la ocupación puede desencadenarse mediante la realización de actividades conjuntas, y que la apertura de espacios para oportunidades ocupacionales es un objetivo importante y un instrumento de transformación social mediante la ocupación.

Como ocurre con cualquier forma de práctica, las buenas intenciones de embarcarse en una iniciativa de transformación social no se traducen automáticamente en hacer el bien (Pollard y Sakellariou, 2009). Como tales, estos casos también ponen de relieve la necesidad de una reflexividad crítica permanente en relación con los supuestos y valores que guían y se promulgan a través de una iniciativa, por ejemplo, prestando atención a cómo se está definiendo la transformación "positiva", quién la está definiendo y cómo las fuerzas contextuales más amplias pueden dar forma a la iniciativa de forma no intencionada (Farías y Laliberte Rudman, 2019a). Estos casos no se presentan para proporcionar ejemplos "ideales" que detallen la única o la "mejor" manera de pensar y realizar la "transformación social a través de la ocupación"; de hecho, el enfoque de un libro de recetas está en desacuerdo con esta forma de práctica dado su carácter participativo, relacional y situado. Más bien, estos casos se seleccionaron para representar diversas posibilidades, en términos de actores, cuestiones, métodos y otras características, que buscaban atender genuinamente a las cuestiones clave que requieren atención continua dentro de los esfuerzos dirigidos a la transformación social a través de la ocupación.

Invitamos a los lectores a que se comprometan con estos casos dentro de los contextos educativos y prácticos como un medio para reflexionar críticamente sobre cómo pensar, comprometerse y continuar desarrollando la "transformación social a través de la ocupación". Al utilizar estos estudios de casos, se podrían examinar varios temas filosóficos, teóricos, políticos, prácticos y metodológicos. A continuación, se enumeran ejemplos de temas y cuestiones relativos al papel de la ocupación y el enfoque de la transformación social que pueden utilizarse para facilitar el diálogo crítico y la reflexividad sobre los casos. Por ejemplo:

El Papel de la Ocupación

- El poder de la ocupación para la transformación social; las características particulares y la "forma" de las ocupaciones que facilitan esos procesos.
- La ocupación, como parte del camino de la creación de relaciones y de capacidades.
- Formas en que la ocupación se moviliza como un medio para lograr la transformación social y/o se integra en los procesos de cambio.
- Métodos/teorías/razonamiento profesional utilizados en el proceso de transformación social a través de la ocupación.

- La forma en que las estructuras de poder existentes determinan las oportunidades de ocupación, la forma y el desempeño de las ocupaciones.

Consideraciones para el enfoque

- La forma en que los esfuerzos de transformación social se dirigen a alterar las prácticas, los discursos, los sistemas y las estructuras que configuran y perpetúan las desigualdades laborales.
- Desafíos a la sostenibilidad de la transformación social, y diversas formas de abordar estos desafíos.
- Los principios y prácticas éticas que parecen vitales en estos enfoques[3].
- Formas de aplicar estas prácticas que evitan la promulgación de "poder sobre" los socios que a menudo están socialmente posicionados como "marginales", y de trabajar genuinamente hacia relaciones de poder más equitativas.
- Perspectivas teóricas para enmarcar e informar este trabajo, y cómo podrían evolucionar a partir de la realización de ese trabajo.
- Concienciación crítica entre los participantes y los interesados y responsabilidades que se derivan de dicha conciencia.
- Riesgos de estas prácticas para diversos tipos de participantes, y cómo se pueden gestionar esos riesgos.
- Las tensiones que pueden surgir dada la naturaleza evolutiva y participativa de estas prácticas en contextos políticos y de financiación que pueden esperar certidumbre en las cuestiones, procesos y resultados previstos, y los enfoques para negociar dichas tensiones.
- La centralidad de las asociaciones, y las posibles formas de avanzar y los desafíos asociados con el esfuerzo por crear asociaciones equitativas, auténticas y sostenibles.
- Los recursos necesarios y los enfoques para identificarlos y movilizarlos.

[3] Invitamos a todos los que utilizan los casos a que nos envíen sus comentarios con sus ideas sobre cómo pueden utilizarse los casos en la educación y la práctica, así como sugerencias para el desarrollo ulterior de este material. Por favor, póngase en contacto con nosotros en isttonetwork@gmail.com.

3. Desarrollo de nuevos casos; contribución a este recurso

Le invitamos a contribuir con más casos a este libro electrónico. En esta sección esbozamos el proceso, basado en nuestro propio desarrollo de los casos originales. El mismo incluye las siguientes etapas: Identificación del caso; desarrollo del caso; presentación del caso para su inclusión en este libro electrónico. Si bien presentaremos algunas directrices (propuestas de preguntas para las entrevistas y directrices para la presentación del caso) reconocemos que cada iniciativa y las personas que participan en ella son únicas y tanto las entrevistas como las presentaciones de casos se realizarán de forma que pongan de manifiesto esa singularidad. Por lo tanto, las preguntas de entrevista propuestas tienen por objeto servir de sugerencias e indicaciones más que de directrices rígidas. Del mismo modo, la presentación del caso debe organizarse de manera que capte los puntos clave y las cuestiones centrales.

Identificar un caso

El caso se desarrolla a partir de una entrevista con un participante o de su propia experiencia con una iniciativa [4](véase más adelante un comentario sobre esta última opción). Un participante es alguien que tiene una participación significativa en la iniciativa. El caso puede basarse en una amplia variedad de iniciativas, por ejemplo: limitadas en el tiempo a largo plazo; con o sin participación de la Terapia Ocupacional; que tengan lugar en contextos comunitarios, de práctica, de investigación, de política, educativos o de otro tipo; que se desarrollen de manera formal o informal, dentro o fuera de los sistemas y estructuras existentes. Debe incorporar la ocupación, aunque no sea nombrada como tal por los participantes. Debe lograr alguna forma de transformación social; debe desarrollarse con la intención expresa de alterar en beneficio de los participantes las condiciones estructurales de la vida cotidiana de las personas o se reconoce que esto está ocurriendo, aunque tal vez no sea el objetivo original de la iniciativa.

El entrevistado puede ser de cualquier país del mundo y las entrevistas pueden realizarse por videoconferencia si no es posible la comunicación cara a cara. La publicación del caso puede ser en cualquier idioma, aunque también se requiere una traducción al inglés.

La iniciativa que será el foco del caso debe estar bien desarrollada o completada (en los últimos tres años). La participación del entrevistado en ella debe ser significativa y/o debe tener un amplio conocimiento de esta. La iniciativa debe estar centrada en la ocupación y la persona debe ser capaz de reflexión sobre la

[4] El término "iniciativa(s)" se utiliza a lo largo de este libro electrónico para indicar una amplia gama de proyectos, prácticas, movimientos, programas, servicios, etc. que tienen como objetivo la transformación social basada en la ocupación.

misma. Sin embargo, no se requiere que un terapeuta ocupacional o un científico ocupacional participen en ella o sea el entrevistado.

Escribir un caso desde su propia experiencia: Si bien recomendamos que la realización de una entrevista es una forma particularmente útil de comprender los procesos y el impacto de una iniciativa concreta, aunque también estemos involucrados en ella, habrá circunstancias en las que se desee, o sólo se pueda, proporcionar información directamente. De ser posible, sírvase de mantener conversaciones oficiosas con otros miembros de la iniciativa a medida que desarrolle el caso y considere las preguntas de la entrevista que figuran en el apéndice 1. Por favor, asegúrese de tener el permiso necesario de los demás involucrados para avanzar en la redacción del caso. Véase el Caso 6 como ejemplo de un caso desarrollado sin entrevistas por el coordinador de la iniciativa.

Proceso de desarrollo del caso

Si el desarrollo del caso implica una entrevista, la persona entrevistada debe poder hablar en nombre de la iniciativa. Lo ideal sería que la entrevista y el desarrollo del caso fueran un proceso de colaboración y que la persona entrevistada fuera la coautora del caso publicado. Esta función debería discutirse con ellos antes de la entrevista.

Se debería hacer una entrevista grabada. En el apéndice 1 se presenta el programa de entrevistas que se ha seguido durante las mismas. Si bien esto puede variar de un caso a otro, sugerimos que en este ejemplo se presenten los elementos clave que deben considerarse. Después de la entrevista, se puede construir el caso siguiendo las pautas que se indican a continuación.

El borrador final del caso debe ser revisado por la persona entrevistada y, si lo desea, por otras personas involucradas. Un representante de la iniciativa (que puede ser la persona entrevistada), debe aceptar la publicación del caso por escrito. A continuación, se ofrecen más detalles sobre cómo puede presentarse el caso.

Sírvase tener cuidadosamente en cuenta las cuestiones éticas al seleccionar una iniciativa, al realizar cualquier entrevista y al elaborar un caso por escrito, en particular las cuestiones de poder y el reforzamiento o la reproducción de desigualdades e injusticias. También es responsabilidad del autor asegurarse de que ha seguido las directrices que existen en su contexto y que implican la redacción y la difusión pública del caso, como las directrices éticas, las directrices de autoría o las políticas institucionales, según proceda.

Presentar el caso para su inclusión en este libro electrónico

El borrador final será revisado por dos miembros del grupo y/o miembros organizadores de ISTTON (Red Internacional de Transformación Social a través de la Ocupación) antes de su publicación. Esto es para asegurar que el caso aborde los temas y procesos clave de la transformación social a través de la ocupación, y que cualquier información o términos específicos del contexto sean explicados para una audiencia global. También asegurará que el caso se adhiera a los principios éticos apoyados por el grupo.

Los examinadores no realizarán un examen del lenguaje. También pueden ponerse en contacto con el grupo[5] para pedir consejo o para discutir el caso propuesto desde una etapa inicial.

Contenido del estudio de caso

A continuación, se esboza lo que consideramos que es el contenido que se espera abordar en cada caso y sugerencias de encabezamientos. En los casos en que se hayan realizado una o varias entrevistas, recomendamos encarecidamente a los autores que integren las citas directas según sea pertinente y si hay permiso de las personas entrevistadas para hacerlo.

Nombre de la iniciativa. (Proporcione los detalles del sitio web si están disponibles)

Autores. (Con afiliaciones)

Introducción.

- Una breve introducción en la que se establece el objetivo o la lente aplicada para redactar el caso; esta lente/objetivo organizará luego la forma en que se describa el mismo (por ejemplo, "este caso atiende a una organización de terapia no ocupacional que utiliza la ocupación como medio de transformación social", o "este caso aborda un ejemplo de cómo las iniciativas de transformación social se integran en la educación de la Terapia Ocupacional").

- Situar el caso en su contexto más amplio (por ejemplo, el contexto nacional, el tipo de sector en el que se inscribe el caso, etc.).

Descripción o visión general de la iniciativa.

- Describir la visión y/o los propósitos/propósitos/objetivos clave de la iniciativa.

- Describir el contexto más específico: por ejemplo, detalles de la comunidad/zona; antecedentes históricos pertinentes a los orígenes de la iniciativa, las personas que participan y los diferentes niveles de participación.

[5] Por favor, envíe su caso para su revisión e inclusión en este libro electrónico a la Red Internacional de Transformación Social a través de la Ocupación en: isttonetwork@gmail.com.

Quiénes participan y cómo trabajan juntos.

- ¿Quiénes son los principales protagonistas de la iniciativa? (por ejemplo, individuos, organizaciones, etc.). ¿Cómo han cambiado o se han mantenido estos actores clave a lo largo del tiempo?

- ¿Quién está diseñado para trabajar para/con la iniciativa y cómo se organiza con y alrededor de estas personas o sus necesidades? Por ejemplo, si es colectiva o participativa, si tiene características organizativas formales, como un estatuto de beneficencia o una empresa social, o si tiene una estructura más informal - cómo se relaciona esto con los objetivos, el propósito y el contexto.

- ¿Cuáles son las relaciones con otras organizaciones (nivel macro/meso/micro)? ¿Existen asociaciones o conexiones con organizaciones o grupos similares? ¿Existen conexiones con organismos o aportaciones de trabajadores u organizaciones profesionales?

- ¿Cómo trabajan juntos los participantes/miembros (modelo o enfoque de la facilitación, la cooperación o la pertenencia compartida)?

Procesos de transformación.

- Describa a grandes rasgos cómo comenzó la iniciativa y los acontecimientos posteriores a lo largo del tiempo, capte el proceso incluyendo los acontecimientos previstos, así como los aspectos no lineales (por ejemplo, las nuevas oportunidades que surgieron, los nuevos tipos de actividades incorporados, etc.).

- ¿Qué ha logrado la iniciativa en cuanto a transformación social, y/o qué puede anticipar haber logrado? Puede tratarse de una interrelación de transformación personal y social (actitudinal y estructural).

Ocupación y procesos de transformación.

- Aborde explícitamente la forma en que la "ocupación" se incorpora/abarca en esta iniciativa, así como sus procesos y prácticas cotidianas (por ejemplo, identifique los aspectos que facilitan a los participantes/miembros la realización activa, o las contribuciones mediante la acción a los resultados de la iniciativa).

Vínculos entre teoría y práctica.

- Identificar la base teórica, los principios rectores clave o los supuestos.

- ¿Cómo y cuándo se identificaron los marcos y/o principios teóricos y qué tan ampliamente se comparten entre los miembros/participantes?

- ¿Han surgido ideas teóricas a partir de la iniciativa?

Recursos y barreras clave.

- ¿Qué y quiénes se describen como los recursos y facilitadores clave a lo largo de las diversas fases de la iniciativa? (por ejemplo, financiación, iniciativa política, personas clave, campaña en los medios de comunicación, disponibilidad de espacio, etc.).

- ¿Cuáles han sido los principales obstáculos encontrados a lo largo de las diversas etapas de la iniciativa y cómo se han abordado?

Sostenibilidad y continuidad.

- ¿Está la iniciativa terminada o en curso? ¿Se prevé que la iniciativa termine o existen planes para la continuidad, las nuevas fases de desarrollo, la evaluación y el examen?

Mejor consejo.

- ¿Qué consejo tiene para otros que están comenzando iniciativas similares?

Referencias. Parte A.

Farías, L., Laliberte Rudman, D., Pollard, N., Schiller, S., Serrata Malfitano, A. P., Thomas, K., and van Bruggen, H. (2018). Critical dialogical approach: A methodological direction for occupation based social transformative work. *Scandinavian Journal of Occupational Therapy*, 1–11. doi:10.1080/11038128.2018.1469666

Farías, L., Laliberte Rudman, D. and Magalhaes, L. (2016). Illustrating the importance of critical epistemology to realize the promise of occupational justice. *OTJR: Occupation, Participation and Health, 36,* 234-243. doi: 10.1177/1539449216665561

Farías, L. and Laliberte Rudman, D. (2019a). Challenges in enacting occupation-based social transformative practices: A critical dialogical study. *Canadian Journal of Occupational Therapy*, 86(3), 243-252.

Farías, L. and Laliberte Rudman, D. (2019b). Practice analysis: Critical reflexivity on discourses constraining socially transformative occupational therapy practices. *British Journal of Occupational Therapy, 82*(11), 693-697.

Galheigo, S. M. (2011). Occupational therapy in the social field: Concepts and critical considerations. In F. Kronenberg, N. Pollard, and D. Sakellariou (Eds.), *Occupational therapies without borders: Towards an ecology of occupation-based practices* (Vol. 2, pp. 47–56). Edinburgh, UK: Elsevier Science.

Guajardo, A. and Mondaca, M. (2017). Human rights, occupation therapy and the centrality of social practices. In D. Sakellariou and N. Pollard (Eds.), *Occupational therapies without borders: Integrating justice with practice* (pp.102-108). London: Elsevier.

Laliberte Rudman, D., Pollard, N., Craig, C., Kantartzis, S., Piškur, B., Algado Simó, S., van Bruggen, H. and Schiller, S. (2018). Contributing to social transformation through occupation: Experiences from a think tank, *Journal of Occupational Science*, DOI: 10.1080/14427591.2018.1538898

Pollard, N., Sakellariou, D., and Kronenberg, F. (2008). *A political practice of occupational therapy.* New York, NY: Churchill Livingstone Elsevier

Sakellariou, D., and Pollard, N. (Eds.). (2017*). Occupational Therapies Without Borders: Integrating justice with practice*. Edinburgh, UK: Elsevier Science.

Shann, S., Ikiugu, M. N., Whittaker, B., Pollard, N., Kahlin, I. …Aoyama, M. (2018). Sustainability matters: Guiding principles for sustainability in occupational therapy practice, education and scholarship. World Federation of Occupational Therapists. Found at http://www.wfot.org/ResourceCentre.aspx

Parte B

Los casos

1. Fútbol callejero Escocia, Reino Unido. Andy Hook y Sarah Kantartzis

2. Ejercicio de la ciudadanía en una sociedad envejecida, Canadá. Barry Trentham, Sheila Neysmith y Debbie Laliberte Rudman

3. Langa Cheshire Home - Sitio de prácticas de desarrollo comunitario, Sudáfrica. Roshan Galvaan, Leigh Ann Richards y Hanneke van Bruggen

4. Internationale StadtteilGärten Hannover e.V. (International City District Gardens Hanover), Alemania. Eberhard Irion y Sandra Schiller

5. Tejer y charlar (Knit and Natter), Barnsley, Reino Unido. Claire Craig

6. Sent x 100: Arte y cultura para el bienestar y la participación social, España. Salvador Simó Algado, Jèssica Garrido y Penélope Aguilera

Street Soccer Scotland

Andy Hook[1] y Sarah Kantartzis[2]

1 Jefe de Programas, Street Soccer Scotland.

2 Universidad Queen Margaret, Edimburgo, Reino Unido.

Introducción al caso

Este caso es un ejemplo de una empresa social, sin participación de la Terapia Ocupacional, que utiliza la ocupación (específicamente el fútbol) como base para el cambio individual y social de las personas sin hogar o que se enfrentan a circunstancias difíciles. La organización, Street Soccer Scotland (SSS) está ubicada en Escocia, Reino Unido, y se presenta en su sitio web de la siguiente manera:

"Fundada en 2009, Street Soccer Scotland [6] es una empresa social que utiliza el entrenamiento inspirado en el fútbol y el desarrollo personal como medio para capacitar a las personas que se ven afectadas por la exclusión social, para que realicen cambios positivos en sus vidas".

Si bien la organización se centra en el individuo y el cambio para cada persona, también participa en programas preventivos en comunidades y organizaciones, reconociendo el impacto continuo del cambio exitoso de una persona en su familia y como un modelo a seguir para los demás. La continua cobertura en los medios de comunicación de las actividades de la organización, así como de la Copa Mundial de las Personas sin Hogar en la que participa, ha aumentado la conciencia pública de la naturaleza y el alcance de la falta de vivienda en Escocia. Las historias del cambio individual experimentado por las personas que participan en los programas del SSS están disponibles en su sitio web, mientras que este caso ofrece una amplia visión de la organización, sus programas y su comprensión del cambio.

Visión general de Street Soccer Scotland

Desde su creación en 2009, la organización ha tenido mucho éxito, desarrollando diversos programas en varias ciudades de Escocia, atrayendo a personas que no están incluidas socialmente, ya sea por falta de vivienda, en la rehabilitación después, por ejemplo, del consumo de drogas, de ex delincuentes o de problemas de salud mental. Más recientemente, la organización también está trabajando con los jóvenes que crecen en zonas desfavorecidas y también con los que están en

[6] www.streetsoccerscotland.org

transición desde las cárceles y las unidades para jóvenes delincuentes, con el fin de realizar una intervención temprana y una labor preventiva.

Los cimientos de la organización y sus programas se encuentran en la Copa Mundial de los Sin Techo. Durante algunos años, el Big Issue [la revista que venden las personas sin hogar en todo el Reino Unido] en Escocia proporcionó los fondos para que el equipo escocés fuera a la Copa Mundial de los Sin Techo. Uno de los jugadores del equipo escocés de la Copa Mundial de los Sin Techo en 2003 fue David Duke, que luego dirigió el equipo ganador en 2007. Después de esta victoria David comenzó a discutir sobre cómo no había ningún proyecto en curso para apoyar a los jugadores antes o después del evento. Se reunió con Andy Hook, que era el director de fútbol de la Copa Mundial de los Sin Techo, y con Mel Young, el presidente de la Copa Mundial de los Sin Techo. Discutieron sobre la creación de un programa para comprometerse con las personas sin hogar o que se enfrentan a circunstancias difíciles, que se desarrollaría durante 52 semanas del año.

En ese momento David Duke "dio un salto de fe" y en 2009 creó Street Soccer Scotland (SSS) como una empresa social, apoyada por varias organizaciones y caridades.

El programa inicial se estableció en Edimburgo y Glasgow (las ciudades más grandes de Escocia) con sesiones de fútbol gratuitas para cualquier persona (no sólo los sin techo) que quisiera participar. Con el paso de los años, el proyecto se ha ampliado a otras ciudades y pueblos de Escocia: Dundee, Aberdeen, Kilmarnock, Paisley y Greenock. Cada ciudad o pueblo puede tener más de un centro de acogida, y cada uno de ellos lleva a cabo un programa de dos horas, de dos a cuatro veces por semana. Pueden participar hombres y mujeres mayores de 16 años, y aunque el número varía, hasta 40 personas pueden asistir a cada sesión. Cada sesión se organiza de acuerdo con el número de asistentes, pero todos tendrán la oportunidad de jugar al fútbol. El programa se anuncia en albergues, unidades de recuperación, etc., mientras que un estudio reciente ha demostrado que el 49% de los asistentes se enteran del programa por el boca a boca.

¿Quién está involucrado y cómo trabajan juntos?

David Duke ha sido a lo largo de todo un embajador inspirador del deporte y del cambio social, tanto dentro de la SSS como CEO de la organización y más allá en trabajos relacionados. En reconocimiento a su trabajo fue galardonado con la medalla MBE (Miembro del Imperio Británico) en 2018. Andy Hook se convirtió en empleado de Street Soccer Scotland y sigue trabajando para la organización. Andy Hook también trabaja a nivel internacional, particularmente en Inglaterra, pero también en India, Nepal y Rumania desarrollando y apoyando iniciativas similares.

El SSS está organizado formalmente como una empresa social. Las oficinas centrales se encuentran en Edimburgo, Reino Unido. El personal de la oficina central incluye al fundador y director general de SSS, David Duke, su asistente (debido a la participación de David en muchas otras actividades y empresas sociales), y cuatro empleados. Este personal incluye a Andy Hook que es el Jefe de Programas, y tres que son responsables de las siguientes áreas: 1) Gobierno y Administración, 2) Marketing y Relaciones Públicas, 3) Subvenciones y Fundaciones. Como empresa social, la SSS depende totalmente de la financiación y el apoyo externos (más adelante se presentarán más detalles).

Más allá de este equipo de gestión central, cada ciudad en la que se ejecutan programas tiene uno o más coordinadores. Tienen una variedad de antecedentes; algunos han pasado por el programa como jugadores, otros incluyen a un ex jugador de fútbol profesional y a un cuidador. Además, la labor de los programas cuenta con el apoyo de unos 40 voluntarios; una vez más, muchos de ellos llegaron al programa como jugadores, mientras que otros tienen diversos antecedentes, por ejemplo, en el entrenamiento de fútbol.

Las sesiones sin cita previa están abiertas a toda persona que desee asistir a ellas a partir de los 16 años. Estas sesiones están destinadas principalmente a relacionarse con personas sin hogar, que asisten a unidades de recuperación o que se enfrentan a múltiples problemas en su vida. No se imponen expectativas ni límites de tiempo a los asistentes a las sesiones. Se requiere un mínimo de inscripción, que incluye el nombre y el número de teléfono de emergencia. Se obtendrá más información a medida que la persona se sienta cómoda para proporcionarla. Cada sesión se desarrolla en torno a las necesidades de las personas particulares que asisten dicho día. La organización ha desarrollado nuevas actividades y programas a lo largo de los años en respuesta a las necesidades cambiantes de los participantes.

Se ha emprendido la elaboración de nuevos programas con diferentes socios. Entre ellos figuran el Edinburgh College y la Universidad de Napier en la elaboración y ejecución de programas educativos, varias prisiones escocesas y unidades de jóvenes delincuentes, así como los ayuntamientos locales en relación con la ejecución de programas.

El SSS también establece vínculos con organizaciones interesadas (por ejemplo, universidades) para crear oportunidades de aumentar la sensibilización y el apoyo a su labor (por ejemplo, mediante partidos de fútbol con estudiantes; proyectos de investigación de estudiantes). A su vez, ha desarrollado una red ampliamente informal con los servicios públicos que se utilizan o pueden ofrecer apoyo a los jugadores. Entre ellos figuran servicios y organizaciones que trabajan con poblaciones y cuestiones similares, por ejemplo, relacionadas con la vivienda, la empleabilidad, el trabajo de los jóvenes y la rehabilitación. El SSS ha sido invitado a participar en reuniones de desarrollo de políticas con organizaciones de servicios.

Procesos de transformación

Una característica fundamental del SSS es su capacidad de ofrecer apoyo continuo a los agentes durante períodos prolongados y el desarrollo de nuevos programas para apoyar sus necesidades a través de su proceso de cambio. Esto se basa en la visión central del SSS en torno al potencial de cada persona para el cambio y la importancia de la esperanza, a pesar de las difíciles y complejas circunstancias de sus vidas.

Este enfoque longitudinal y flexible del cambio y el apoyo al mismo ha llevado a la elaboración de nuevas iniciativas y programas de forma receptiva. Por ejemplo, una de las primeras novedades fue el programa Football Works. Éste se desarrolló en asociación con el Edinburgh College para aquellos jugadores que, al asistir a las sesiones de acogida, habían empezado a adquirir una estructura en sus vidas, a sentirse parte de algo, en búsqueda de algo más. Reconociendo que los cursos de entrenamiento y educación existentes no se ajustaban a las necesidades de sus jugadores, el SSS diseñó un curso de educación sobre fútbol con una combinación de actividades, que se desarrollaba dos días a la semana durante ocho semanas, y que se celebraba en los distintos centros de acogida. Por la mañana, las actividades incluían que los participantes hablaran de fútbol, vieran vídeos, leyeran informes y empezaran a escribir sobre sus propias experiencias en el fútbol (por ejemplo, su club favorito o el partido de fútbol que habían visto), recibiendo retroalimentación al respecto, y así crear su propia carpeta de aprendizaje. Por la tarde salieron al campo de juego y aprendieron sobre las sesiones de entrenamiento y planificación. El curso culminó con la planificación y la realización por parte de los participantes de un partido durante el día con gente más joven. Al final de las ocho semanas los participantes habían completado dos portafolios en base a los cuales el colegio les otorgó un SQA (Scottish Qualifications Authority) en "Comunicación" y un SQA en "Trabajo con otros". El programa permitió a los participantes aprender a través de la práctica y participar en una gama más amplia de actividades.

La SSS responde no sólo a las necesidades de los jugadores, sino también a los cambios estructurales externos. Por ejemplo, actualmente el programa Football Works está siendo re-desarrollado. Esto se debe a los cambios en la forma en que el Departamento de Trabajo y Pensiones del gobierno organiza su Programa de Trabajo, al que muchos de los jugadores deben asistir. Debido a esto, los jugadores no pueden comprometerse a asistir al programa dos días completos a la semana. En consecuencia, el programa se está reelaborando en colaboración con la Universidad de Napier para crear un programa modular (comenzando en 2018) que permitirá una mayor flexibilidad, al tiempo que se ajusta al Marco Escocés de Créditos y Calificaciones (SCQF).

Con este compromiso permanente de ofrecer a los jugadores más oportunidades a medida que desarrollan la confianza y las aptitudes, se ha elaborado otro programa. A medida que los jugadores progresaban (ya sea a través de las

sesiones de asistencia y/o el programa Football Works) muchos querían devolver a la comunidad y participar más activamente en el entrenamiento futbolístico. Sin embargo, se vio que no estaban preparados para dirigir un club o equipo de fútbol debido a los múltiples elementos de organización que implicaban. Con la financiación proporcionada por la Scottish TV Appeal, la SSS pudo crear Street Soccer For Change (Street Soccer FC). Este programa añadió un nuevo elemento a la labor de la SSS, ya que se desarrolló con el objetivo de proporcionar fútbol gratuito a los niños de 10 a 16 años de edad, en zonas de múltiples carencias. Se han creado clubes en tres o cuatro zonas de Edimburgo y Glasgow, y también en Dundee y Aberdeen. Las sesiones se celebran en diversos centros comunitarios situados en las zonas específicas seleccionadas. Las sesiones suelen celebrarse a primera hora de la tarde. En Edimburgo, donde no hay escuela los viernes por la tarde, las sesiones se organizan entonces, ya que se considera que es un momento en el que "los niños se involucran en cosas tontas". Las sesiones son planificadas e impartidas por voluntarios del SSS y graduados de los programas Football Works, lo que les ofrece la oportunidad de participar más activamente y adquirir experiencia en las sesiones de planificación. Sin embargo, también se reconoce la forma en que actúan como mentores de los niños; en muchos casos, los voluntarios han estado en la misma posición que los niños, saben por lo que están pasando y comienza a crecer un vínculo. Los niños que asisten suelen ser los que no pueden permitirse, o debido a su comportamiento han sido excluidos, de asistir a otros clubes. A medida que los jóvenes progresan en el programa, algunos han continuado en la educación, han "dado un giro a sus vidas", y así han demostrado a los jugadores más jóvenes, a sus padres y a la comunidad en general que el cambio es posible.

Además de las sesiones sin cita previa para adultos y niños en pueblos y ciudades de toda Escocia, la SSS organiza regularmente torneos de fútbol locales y nacionales. Esto da la oportunidad a aquellos jugadores que quieren desarrollar sus habilidades futbolísticas y participar en un partido competitivo para hacerlo, así como reunir a diferentes comunidades y grupos. Los partidos pueden ser entre diferentes equipos del SSS de toda Escocia y el norte de Inglaterra, o con equipos formados por estudiantes, funcionarios de prisiones, etc. El SSS continúa su estrecha relación con la Copa Mundial de los Sin Techo, proporcionando equipos para los torneos masculinos y femeninos. Para ello, se identifica a los jugadores que cumplen los criterios de participación en las sesiones de presentación y se les apoya en su formación y participación.

El SSS sigue evolucionando, no sólo en respuesta a los jugadores y a las necesidades locales, sino también a las habilidades particulares y las redes de los coordinadores. Un ejemplo es el de Edimburgo, donde se ha desarrollado una sesión semanal para personas con necesidades de apoyo adicionales (por ejemplo, autismo, TDAH, dificultades físicas menores, problemas de salud mental) debido

al empleo previo de un coordinador como cuidador. Las personas asisten a esta sesión sólo después de ser remitidas por los servicios.

Otro ejemplo es el desarrollo de sesiones sin cita previa para los nuevos participantes. Éstas se establecieron cuando se vio que algunas personas inicialmente encuentran muy difícil trabajar en grupo y necesitan apoyo y preparación adicionales antes de unirse a las sesiones regulares sin cita previa.

El trabajo específico también se ha centrado en las necesidades de las jugadoras. Aunque las sesiones de visita han estado siempre abiertas a hombres y mujeres, se vio que muchas mujeres no se sentían cómodas "pateando una pelota" en un espacio público. Esto se ha abordado de varias maneras, y actualmente se está desarrollando un programa para mujeres (Street 45), que implica 45 minutos de actividades de desarrollo personal y 45 minutos de deporte. Street 45 está en sus primeras etapas, pero la participación ha aumentado de 16 a 41 mujeres en los primeros meses.

El SSS puede ser el único servicio u organización en el que la persona participe y en el que pueda mantener una relación continua durante un largo período de tiempo y con el que pueda discutir todos sus asuntos. Los entrenadores y el personal del SSS pueden llegar a conocer a cada persona durante varios años, como un individuo con asuntos complejos y potencial. El SSS está ahora en su décimo año y como los exjugadores se comprometen con el programa como voluntarios, sus experiencias vividas se convierten en parte de la historia del programa. Todos los programas y los que se están desarrollando siguen una filosofía similar, con el fútbol como eje central.

Evaluación

En general, la SSS considera que es difícil demostrar el trabajo que se hace para ayudar a la gente a cambiar. Aunque el objetivo final es ayudar a la gente a salir de la falta de hogar, se ve que no es útil medir el cambio sólo en términos de si los jugadores han establecido hogares o no. La obtención y el mantenimiento de un hogar sólo es posible al final de un proceso muy largo de cambio, a menudo durante muchos años, que permitirá a la persona estar preparada para ello, incluso haber adquirido la confianza y las aptitudes necesarias para dirigir un hogar.

Aunque es difícil demostrar y evaluar esos cambios, se utilizan varios métodos para tratar de captar los procesos y resultados de los diversos programas. Éstos tienen por objeto atraer y mantener a los patrocinadores, pero también mantener

un alto perfil con el público en general. Históricamente, los estudios de casos han sido la principal forma de ilustrar historias individuales y positivas de cambio. [7]

Más recientemente ha habido intentos de acceder al cambio personal en mayor profundidad. Se han realizado encuestas, por ejemplo, a personas que participan en el programa Football Works y en un programa que se lleva a cabo en una prisión. Actualmente se está realizando un censo exhaustivo de todos los jugadores, que será analizado por una empresa que realiza análisis estadísticos de forma gratuita.

Ocupación: Procesos de cambio

Jugar al fútbol es el núcleo del trabajo de la SSS. El grupo original de personas que fundaron SSS se unió a través de su participación en el fútbol, ya sea a través de la experiencia personal de transformación a través de la participación en el fútbol y la Copa Mundial de los Sin Techo, o a través de muchos años de entrenar a los jugadores. La comprensión del potencial del fútbol para promover el cambio es rica y de múltiples capas;

> *"El 35% es sobre el fútbol, el resto es sobre la construcción de la confianza, la seguridad, la autoestima y luego trabajar en la comunicación - todas las habilidades blandas de las que los jugadores tienden a carecer".*

El fútbol es un deporte de equipo es importante. La mayoría de los jugadores están aislados cuando se unen por primera vez a las sesiones, pero

> *"El fútbol está estructurado, hay instrucciones. Además, requiere confianza para pasar el balón a otra persona y que ésta lo devuelva".*

A medida que juegan, a lo largo de varias sesiones, la confianza se construye a través de la práctica del fútbol, sin preguntas y sin juzgar las circunstancias de su vida. El fútbol es el punto de partida. El entorno del deporte de equipo ayuda a romper barreras y a crear confianza. Para jugar hay que ser capaz de confiar en otros jugadores, de relacionarse con los demás y de tolerar las diferentes habilidades y destrezas de los demás.

Ayudar a los jugadores a ver su cambio es uno de los aspectos clave que ofrece el programa. El cambio se demuestra en lo que los jugadores son capaces de hacer y comienza con el fútbol. Un jugador puede pasar de las primeras sesiones en las que sólo puede decir "hola" y jugar, a las siguientes en las que puede decir "hola" al entrenador y hablar con otros jugadores", a una sesión en la que dice "Hoy elegiré un equipo" y actúa como capitán. Los entrenadores pueden entonces, si

[7] En el sitio web: www.streetsoccerscotland.org se pueden encontrar ejemplos de estudios de casos, con vídeos.

un jugador tiene un mal día, señalar los cambios que han hecho; la mayoría de los jugadores necesitan ayuda para ver que el cambio se está produciendo.

También se entiende que no hay límite de tiempo para el cambio y que nadie sabe cuánto tiempo le llevará a alguien cambiar. A través del fútbol, el SSS puede ofrecer toda una gama de oportunidades continuas (ocupaciones) a través de sus diversos programas para que los jugadores tengan nuevas experiencias, para desarrollar habilidades y confianza. Éstas van desde "golpear una pelota" a jugar en los partidos, a aprender a planear los partidos y a entrenar a otros, a convertirse en un voluntario del programa. Algunos pueden formar parte del equipo escocés para la Copa Mundial de los Sin Techo.

El conocimiento de "lo que funciona" se puede ver en la descripción de cómo un nuevo jugador llega a participar en las sesiones de "entrada". Cuando alguien llega por primera vez no se le pregunta nada sobre sus antecedentes, un nombre y un número de teléfono de emergencia es la única información solicitada. Simplemente se les anima:

> *"¿Quieres jugar al fútbol? Entonces adelante". Se considera importante que "no encasillamos a nadie, no lo estigmatizamos, no nos preocupamos por sus antecedentes".*

Después de unas cuantas sesiones, a medida que el jugador empieza a construir la confianza en los voluntarios y entrenadores, comenzarán a hablar y se aprenderá más sobre sus antecedentes. Entonces los entrenadores pueden preguntar: "¿Cómo podemos ayudarte? Puede haber problemas con la vivienda o con las prestaciones, por ejemplo. En ese momento los entrenadores comienzan a recurrir a sus redes para ayudar a señalizar los servicios a las personas. Si bien el objetivo a largo plazo puede ser que los jugadores tengan un hogar y tal vez encuentren empleo, se entiende que los jugadores necesitan una estructura y aptitudes de organización, educación, para fomentar su confianza, antes de que puedan ocuparse de un hogar.

El entorno de las sesiones de acogida es importante. Los entrenadores necesitan tener más habilidades que las requeridas para el entrenamiento tradicional, y las sesiones no se llevan a cabo como sesiones de entrenamiento tradicionales. Necesitan captar el lenguaje corporal y el estado de ánimo de los jugadores cuando entran. No juzgan y a menudo comparten experiencias similares con los jugadores. Los límites son claros y ocasionalmente se le puede pedir a un jugador que no venga durante una o dos semanas si "se han pasado de la raya" [se comportan de manera inaceptable]. Sin embargo, el apoyo continuo también es importante, para que la gente pueda "probar" cosas nuevas y volver a buscar apoyo y discusión si no funciona. Las sesiones sin cita previa, los entrenadores y voluntarios pueden ser una de las pocas condiciones estables en la vida de alguien durante varios años.

En términos de un cambio más amplio, la oportunidad de que el público en general asista a los diversos torneos y vea a las personas sin hogar de una manera nueva es muy importante; los jugadores comienzan a convertirse en 'pequeños héroes' para la comunidad. A partir de los programas infantiles, a medida que algunos de los jugadores se convierten en jóvenes adultos y comienzan a trabajar como voluntarios en el programa, se ve que están modelando el potencial de cambio para otros jóvenes.

Financiación y apoyo

Street Soccer Scotland depende totalmente de fuentes externas de financiación y apoyo. La búsqueda de apoyo es un proceso continuo. Desde su fundación, varios socios han proporcionado un apoyo sustancial y a largo plazo:

Powerleague (un proveedor de campos de 5 jugadores en todo el Reino Unido) fue el socio inicial. Con los campos de fútbol 5 que estaban en gran parte sin usar durante el día, vieron el potencial para convertirse en un socio de la comunidad y nombraron a SSS como su organización benéfica de elección. Esto proporcionó el espacio para las prácticas y también para las reuniones en las salas de los mismos sitios. Otros centros, en particular en las zonas desfavorecidas de las ciudades, también ofrecían el uso de los campos de forma gratuita, tras una amplia red de contactos sobre la finalidad de los programas.

El Edinburgh College fue oficialmente asociado, y actualmente la Universidad Napier de Edimburgo participa en la elaboración del programa Football Works, que otorga títulos educativos. Se están llevando a cabo programas de investigación con la Universidad Queen Margaret, Edimburgo y la Universidad de Escocia Occidental.

La Televisión Escocesa (STV) proporciona financiación para el programa Fútbol Callejero para el Cambio (SSFC). El Gobierno de Escocia concedió a la SSV financiación para el legado tras los Juegos del Commonwealth celebrados en Glasgow en 2014. Entre otros patrocinadores figuran varias empresas escocesas, entre ellas: El Banco Real de Escocia, Microsoft, Scotch Beef y Contagious.

Sostenibilidad y continuidad

El SSS sigue desarrollándose y expandiéndose. Se requiere una labor continua para identificar oportunidades de financiación y elaborar ofertas exitosas para éstas, al tiempo que se requieren pruebas de resultados positivos para respaldarlas. Se requieren no sólo para apoyar la labor fundacional de la organización, las sesiones de visita, sino también los programas nuevos y en desarrollo.

Con la experiencia adquirida a lo largo de los años se comprenden algunas de las rutas que conducen a la falta de vivienda y a problemas complejos, y se planifican

nuevos programas que abordarán algunos de ellos. Por ejemplo, un censo de jugadores del SSS realizado en 2017 indicó que el 11% de los jugadores habían estado bajo tutela (ya sea en hogares de guarda o en hogares infantiles) y, por lo tanto, se considera que este grupo de jóvenes corre un alto riesgo al pasar a la edad adulta. Se están haciendo planes para desarrollar futuros programas con los niños que están bajo el cuidado de este grupo. El apoyo a los delincuentes al salir de la cárcel también se considera un punto importante de intervención. Se ha elaborado un programa piloto de seis semanas con una de las prisiones escocesas, y se está planificando un segundo programa con otra. Ambos tienen como objetivo ofrecer un programa basado en el fútbol en el que los jugadores puedan participar mientras están en prisión, con la esperanza de que al reconocer lo que ofrece el programa y ofrecer un rostro que puedan reconocer, que cuando sean liberados el delincuente continúe su participación en el SSS. También se están llevando a cabo programas piloto con dos unidades de seguridad para jóvenes en Glasgow. Los objetivos son similares a los del programa anterior; ayudar a los jóvenes a establecer relaciones con personas que no son consideradas como figuras de autoridad, con las que puedan comprometerse como adultos, con la esperanza de que al ser liberados continúen su compromiso con el programa.

Desafíos

La financiación continua para el reclutamiento, la formación y el desarrollo es un desafío continuo para la organización. La relación con la Powerleague y otros centros que proporcionan campos de juego sin cargo es vital. Sin embargo, una mayor financiación facilitaría numerosas actividades, por ejemplo, se necesita más personal sobre el terreno en las sesiones de visita para poder tratar más de los temas que los jugadores traen para su discusión y orientación, especialmente si hay 30 o 40 jugadores en una sesión. También sería sumamente útil contar con un profesional calificado en cada ciudad (con conocimientos y experiencia en las cuestiones sociales más amplias) que apoyara las sesiones sin cita previa.

El mejor consejo

Manténgalo simple y no haga preguntas. Dales la bienvenida a todos y construye a partir de ahí.

Ejercicio de la ciudadanía en una sociedad envejecida, Canadá

Barry Trentham[1], Sheila Neysmith[1] y Debbie Laliberte Rudman[2]

1 Universidad de Toronto, Toronto, ON, Canadá

2 Universidad de Ontario Occidental, Londres, ON, Canadá

Introducción al caso

Este caso describe un proyecto de investigación de acción participativa (IAP) de duración limitada, titulado "Ejercicio de la ciudadanía en una sociedad envejecida", completado durante un período de 2 años con un grupo de defensa de los ciudadanos mayores preexistente llamado Care Watch. Care Watch es una organización de defensa política sin fines de lucro y sin caridad, dirigida por y para los ciudadanos de edad avanzada, que existe oficialmente en la provincia de Ontario, en el Canadá, desde 1998. Su mandato fundamental es promover mejoras en la atención domiciliaria y los servicios comunitarios para los residentes de edad avanzada de la provincia en relación con la equidad, la calidad y la accesibilidad, mediante la vigilancia y el análisis de esos servicios y la información a los encargados de formular políticas[8]. Este caso es un ejemplo de cómo los esfuerzos de transformación social basados en la ocupación pueden evolucionar en respuesta a una necesidad identificada desde una organización de base comunitaria. Care Watch trató de reflexionar críticamente sobre sus enfoques sobre la transformación social para cumplir mejor sus objetivos de promoción. Mediante un proceso participativo cíclico, el grupo identificó cuestiones clave relacionadas con la discriminación por motivos de edad y la utilización de los medios sociales, y aplicó una serie de medidas para diversos niveles de transformación. En general, este caso se centra en la transformación que se produjo en la organización y sus miembros, más que en los resultados de sus esfuerzos de promoción en curso.

El material para este caso se obtuvo a través de una entrevista con el Dr. Barry Trentham, terapeuta ocupacional y académico que participa en el proyecto PAR, así como de publicaciones relativas al proyecto (Trentham & Neysmith, 2018; Trentham, Sokoloff, Tsang & Neysmith, 2015). Las citas de Barry se presentan en cursiva a lo largo del texto, mientras que las citas de los artículos se citan.

[8] (véase https://carewatchontario.com)

Formación del Proyecto de Investigación Acción Participativa

La idea de realizar un proyecto de investigación-acción participativa (IAP) con miembros de Care Watch comenzó en las discusiones de la junta directiva de la organización, en la que Barry era miembro voluntario. Basándose en su conocimiento de la organización, Barry sabía que ser miembro de la junta le brindaba la oportunidad de aprender cómo los ciudadanos de edad avanzada promueven la defensa de sus derechos. Cuando la idea de un proyecto de investigación surgió a través de las discusiones en la junta, Barry se acercó a la Dra. Sheila Neysmith, otra académica que también era miembro de la junta. A su vez, Barry y Sheila trabajaron juntos para explorar la posibilidad de realizar un proyecto de investigación que apoyara a la organización en sus esfuerzos de promoción.

Una vez que la idea fue discutida más a fondo por la Junta, el proyecto fue asumido por el grupo de Acción Social, un subcomité de la Junta en el que Barry también era miembro. El grupo de co-investigadores estaba formado por Barry, Sheila y el grupo de Acción Social, compuesto por seis personas de edad avanzada. La primera acción de colaboración del grupo consistió en buscar financiación para la investigación, que se obtuvo, tras la presentación de dos propuestas, de un organismo de financiación federal canadiense, el Consejo de Investigación de Ciencias Sociales y Humanidades. El grupo trabajó conjuntamente durante el período de financiación de dos años, con la excepción de un miembro original que falleció durante el proceso y fue reemplazado por un nuevo miembro. La Junta de Examen Ético de la Universidad de Toronto concedió la aprobación ética.

Subyacente a este proceso de IAP fue el compromiso de aprovechar y valorar los conocimientos y experiencias de los miembros del grupo de promoción. Barry subrayó que este compromiso era esencial:

> *"este es un grupo de mujeres en su mayoría - un grupo de mujeres muy fuertes" y "este grupo se tomaba en serio su trabajo". "Eran mujeres muy experimentadas, inteligentes e influyentes, conscientes de su propio poder".*

Proceso del Proyecto IAP

La IAP supone un proceso cíclico de reflexión y generación de conocimientos, que incluye la definición de las cuestiones y la reunión de conocimientos para comprenderlas más a fondo; la planificación, con respecto a la forma de abordar una o varias cuestiones identificadas; la acción, para abordar las cuestiones identificadas; y la reflexión sobre la acción, que a menudo pasa a una mayor clarificación e identificación de las cuestiones. Así pues, si bien el objetivo general de este proyecto era informar sobre la forma en que Care Watch llevaba a cabo

su labor de promoción, los objetivos y las medidas concretas fueron evolucionando a medida que el grupo trabajaba en conjunto.

Los objetivos del proyecto IAP evolucionaron a partir de un proceso de diálogo entre los miembros del equipo IAP. Este grupo identificó la frustración en sus continuos esfuerzos por influir en los responsables políticos y se comprometió con el proyecto IAP como un medio para fortalecer su voz. En general, los miembros estaban

> *"frustrados con lo que sentían", que era simbólico, y llegaron a enmarcarlo como discriminación por edad. Luego, comenzaron a contar historias sobre, 'sí, cuando hice esto, esto sucedió'. Por lo tanto, había mucho de indagar sobre lo que eso significaba."*

A medida que el grupo debatió cuestiones relacionadas con sus esfuerzos de promoción, se exploraron preguntas sobre por qué los problemas de los ancianos no eran una prioridad para el gobierno provincial,

> *"¿Por qué la atención domiciliaria -los ancianos necesitan cuidados crónicos - es tan insuficiente, a pesar de las evidencias? Hay algo más que está pasando aquí. No se trata sólo de las evidencias".*

A través del diálogo, una cuestión clave identificada fue el envejecimiento, de tal manera que

> *"los objetivos eran realmente en torno a la comprensión del envejecimiento y el papel que juega en nuestra capacidad de ser ciudadanos de edad avanzada".*

El foco de comprensión y acción relacionado con esta cuestión incluía la profundización de la comprensión del envejecimiento y sus repercusiones en los esfuerzos, procesos y resultados de promoción del grupo, lo que implicaba "Mucho hablar de ello. Lo convertimos en... lo que llamaríamos ejercer la ciudadanía en una sociedad de edadismo (una sociedad que discrimina a las personas mayores)

> *", y hubo una especie de experiencia compartida de que todos vivimos en una sociedad edadista - eso no es una cuestión. Aunque, lo que esto significaba para varios miembros, era muy diferente, y eso era muy interesante, el proceso de sacar a la superficie lo que eso significaba".*

Siguiendo el ciclo de la PAR, y con más detalles en los ejemplos que figuran a continuación, el grupo generó, promulgó y reflexionó sobre las estrategias para abordar la discriminación por motivos de edad en su contexto.

Otra cuestión clave identificada a partir de los debates era

> *"¿Dónde revindicamos nuestros derechos, cuáles son los lugares abiertos para nosotros como ciudadanos mayores? ¿Qué se interpone en el camino, qué nos bloquea? ¿Qué tecnologías y herramientas utilizamos?"*

Se relaciona con el uso de los medios de comunicación social y su posible uso en sus esfuerzos de promoción. A su vez, el grupo realizó un examen de la literatura para comprender lo que se sabía *"sobre el uso de los medios sociales por parte de los ciudadanos de edad avanzada con fines de promoción social" (Trentham y otros, 2015, pág. 558).* Los conocimientos generados mediante ese examen proporcionaron información sobre cuestiones y recursos de diseño adaptados a las personas de edad, como la necesidad de apoyos de capacitación, que ayudan a facilitar el uso de los medios sociales. Además, el examen reveló hasta qué punto el uso percibido de los medios sociales por los ciudadanos de edad avanzada se limita en gran medida a su utilización como fuente de información sobre la atención de la salud, lo que refuerza la imagen dominante de los ciudadanos de edad avanzada como consumidores de servicios de atención de la salud. Existe una escasa literatura que vincula a los ciudadanos de edad avanzada con el uso activo de los medios sociales para la promoción. Como se detalla más adelante con ejemplos, el grupo promulgó y reflexionó sobre estrategias para mejorar la capacidad de utilizar los medios sociales en sus esfuerzos de promoción.

En general, el proceso de PAR fue principalmente un diálogo entre los miembros del grupo para identificar los problemas, mejorar la comprensión de éstos y generar estrategias de acción. Tenía por objeto brindar una oportunidad al grupo de acción social para reflexionar críticamente sobre lo que estaban haciendo, cómo lo hacían, por qué lo hacían y cuáles eran algunas de las causas fundamentales de las cosas que trataban de cambiar. El grupo de Acción Social dejó claro que estaba abierto a la idea de participar en un proyecto de investigación, siempre y cuando no se interpusiera en el camino de sus acciones en curso ya planificadas. Por lo tanto, el proceso de IAP se modificó con el tiempo para asegurar que no obstaculizara las demás actividades del Grupo de Acción Social. Por ejemplo, el tiempo asignado para la reflexión y el momento en que ésta se produjo cambiaron con el tiempo:

> *"Originalmente queríamos tener veinte minutos al final de cada reunión para reflexionar. Así que, qué hicimos hoy, qué pensamos, qué preguntas se plantearon, basados en una guía de entrevistas que todos acordamos". Sin embargo, "resultó que los veinte minutos se quedaron de lado. No siempre funcionaba, así que decidimos, bueno, ya sabes, esto es realmente importante, tengamos sesiones dedicadas sólo para la reflexión... Estuvieron de acuerdo con esto lo que llevó a algunas*

conversaciones realmente fascinantes. La gente se metía tanto en la discusión, que era energizante".

Uno de los papeles clave de Barry en el proceso de la IAP fue facilitar las sesiones de reflexión. Un asistente de investigación asistió en el registro, organización y análisis de las sesiones de reflexión, así como en la documentación de lo que el grupo estaba haciendo. El papel de Barry además implicaba resumir la documentación y presentarla

> *"volver al grupo con un conjunto de temas propuestos", y "a veces se añadían a él, y a veces -a menudo- generaban un debate totalmente distinto y llevaban las cosas más lejos".*

Como miembro de la junta directiva, igual, y terapeuta ocupacional, Barry era algo así como un "extraño" al grupo de Acción Social que estaba compuesto por personas mayores, la mayoría de las cuales eran mujeres. En esta posición de "forastero", el papel de Barry se convirtió en impulsar y permitir el cambio organizativo en Care Watch:

> *"Ese era mi papel, incitar a la reflexión, empujar. Pero con el tema de la organización, no sé si era un desestabilizador, era como, ¿qué pasa con...? Pero, si decimos que tenemos que hacer esto, ¿no tenemos que...?"*

Acciones y transformaciones

Las medidas tomadas por el grupo IAP relacionadas con la edad y la tercera edad. Una acción clave fue la del diálogo grupal que, a su vez, se vinculó a la transformación personal, e impulsó acciones dirigidas a la transformación organizacional y social.

Con respecto al envejecimiento, el diálogo condujo a transformaciones entre los miembros en términos de su comprensión y conciencia del envejecimiento y sus impactos en el ejercicio de su ciudadanía como defensores,

> *"Y recuerdo que uno de los hombres dijo que esto [comprender la influencia del edadismo] es de lo que tenemos que hablar. Esto es... fue como una toma de conciencia".*

Los miembros del grupo reflexionaron sobre las acciones individuales en su vida diaria en relación con la edad y la discriminación por razones de edad, así como sobre las acciones colectivas llevadas a cabo por el grupo de Acción Social y la organización Care Watch. Por ejemplo, discutieron imágenes sociales más amplias que dan forma y perpetúan la discriminación por edad y su relación con ellas,

> *"¿Cómo es que las imágenes que digo que no me gustan se están perpetuando, pero ¿cómo soy parte de eso?".*

A través de este proceso de concienciación, hubo una comprensión colectiva de que la discriminación por motivos de edad era un problema de fondo, que determinaba tanto la atención domiciliaria como las respuestas a sus esfuerzos de promoción, que era necesario abordar,

> *"Y si realmente estamos preocupados por la atención domiciliaria, entonces tenemos que abordar el problema de raíz."*

Los cambios personales en las actitudes y la conciencia, a su vez, impulsaron el cambio organizacional; es decir, el grupo de Acción Social "estaba realizando acciones que tradicionalmente había hecho". Barry describió cómo el diálogo sobre la discriminación por motivos de edad influyó en las estrategias utilizadas para la promoción. Por ejemplo, durante las campañas de redacción de cartas relacionadas con las elecciones provinciales y federales, la conciencia de la discriminación por motivos de edad influyó en la forma en que se escribieron las cartas, en la forma en que se formaron alianzas con los políticos y en la forma en que éstos llegaron a reflexionar sobre la forma en que se les trataba, respondían y con la que interactuaban:

> *"Estábamos haciendo dos cosas: ¿qué estamos haciendo y dónde vemos que se produce la discriminación por motivos de edad? Así que mientras ellos hablan de la defensa de la atención domiciliaria, nosotros nos damos cuenta de que cuando ese tipo dijo tal o cual cosa, ¿qué significó eso?"*

En el plano de la transformación social, el grupo emprendió acciones encaminadas a ampliar la conciencia sobre la discriminación por motivos de edad y mejorar el diálogo sobre sus efectos restrictivos en la vida de las personas de edad y la reforma de la atención en el hogar. Por ejemplo, el grupo de acción social hizo una presentación sobre la discriminación por motivos de edad a los miembros más amplios de Care Watch:

> *"De modo que colectivamente estábamos dando sentido a las cosas cuando se trataba de desempacar el problema de la discriminación por motivos de edad y resistirnos a ella, por lo que este nuevo aprendizaje se convirtió en comunicaciones [de la Reunión General Anual]".*

Estas comunicaciones también lograron cambios al llegar a personas que eran miembros de otras organizaciones de personas mayores:

> *"Y había otros - había ciudadanos de edad avanzada de otros grupos de ciudadanos de edad avanzada... todos están interconectados. Por lo tanto, se basaron en cómo la gente hablaba de la discriminación por edad, lo que experimentaban, lo que era".*

Las cuestiones relacionadas con la discriminación por motivos de edad también se abordaron en las comunicaciones que los miembros del Grupo de Acción Social

hicieron en foros y conferencias políticas. Una de las formas en que se experimentó el impacto de esas presentaciones fue viendo cómo los miembros de la audiencia cambiaban posteriormente su uso del lenguaje:

> *"Pienso en el lenguaje y en cómo se usa, pero el hecho de que un ciudadano mayor diera una ponencia principal por la mañana y desafiara el lenguaje de la gente, preguntando a la audiencia, '¿cuándo sacamos al ciudadano de la tercera edad? Y por la tarde, ministros, médicos y otros se corrigieron y dijeron "ciudadano mayor". Si eso se pega o no, no es tanto la cuestión, pero lo importante es que están pensando en su uso del lenguaje".*

El grupo también produjeron una serie de documentos en los que se abordaban diversos temas, incluida la discriminación por motivos de edad, como medio para

> *"aumentar la conciencia y promover el diálogo". Estas se distribuyeron en todos los lugares donde se pudo, en todos los lugares a los que fuimos. Y en realidad eran bastante populares, la gente se interesaba por ellas."*

Además, el grupo, combinando sus preocupaciones sobre el envejecimiento y su objetivo de expandir su uso de los medios sociales, también comenzó un blog:

> *"Era otra forma de dar sentido a los temas a través de este blog sobre el envejecimiento."*

En consonancia con el proceso de la IAP, la reflexión sobre la acción estimuló la identificación y el diálogo sobre cuestiones adicionales a fin de fundamentar la adopción de nuevas medidas. Por ejemplo, al escribir la página que abordaba cuestiones de lenguaje utilizado para referirse a sí mismos y a aquellos con los que y para los que abogaban, el grupo aumentó su conciencia de la importancia del etiquetado social:

> *"¿Cómo nos llamamos? Miramos la literatura y creo que ese fue uno de nuestros debates más feroces - ¿somos los ancianos, los viejos…?"*

A través de este diálogo:

> *"La noción de reclamar las cuestiones de lenguaje que todos los demás grupos marginados han podido resolver, este grupo estaba pudiendo resolverlo. Y eso fue emocionante porque... nos dimos cuenta de que al final lo que nos llamamos a nosotros mismos no es la única cuestión; es cómo hablamos de ello y ser conscientes de las imágenes o mensajes que reflejan nuestras etiquetas elegidas".*

Al escribir las diversas páginas y entablar un diálogo, se estimuló un mayor cambio organizativo, ya que el grupo llegó a enmarcar las cuestiones a las que se enfrentan los ciudadanos de edad avanzada en relación con los derechos,

> *"Al final nos preguntamos, ¿qué significa ser una persona mayor? Y sí, estamos desafiando los mitos y estereotipos y hablamos de las responsabilidades de los ciudadanos para contribuir, pero en algún momento, nuestra ciudadanía se corresponde en nuestros derechos, y sobre como ya no necesito contribuir a la comunidad. Esto refiere al derecho de ser cuidado".*

En relación con los medios de comunicación social, en un contexto en el que había un uso creciente de las tecnologías en línea por parte de los grupos de promoción, un miembro del grupo indicó que esto puede experimentarse como una forma de exclusión social dado que "mientras que los jóvenes crecieron con esta tecnología, muchos adultos mayores quedan 'en el vacío' y en desventaja" (Trentham y otros, 2015, pág. 558.555). El grupo debatió qué métodos podrían utilizar para hacer llegar su mensaje a los encargados de formular políticas y otros interesados utilizando los medios de comunicación social, y cómo podrían llevarlo a cabo:

> *"Una gran herramienta era el uso de los medios sociales. Porque nos metimos en la redacción de cartas, así se hacían las cosas: tienes un foro político, escribes muchas cartas y así se ha hecho durante años".*

El grupo debatió con cinismo el uso de los medios de comunicación social como herramienta de promoción. A pesar de las dudas y sospechas que esto generaba, llegaron a una aceptación reacia que era algo que el grupo necesitaba explorar:

> *"Y empezamos a mirar los medios sociales... había mucho cinismo sobre Facebook y Twitter... pero el mundo estaba cambiando y lo reconocimos. A regañadientes, hubo cierto reconocimiento de eso, que ya no podemos escribir cartas".*

Dada esta realidad, un objetivo de acción del grupo PAR se convirtió en "investigar y comprender mejor cómo utilizar los medios en línea para fines de promoción de alto nivel" (Trentham y otros, 2015, pág. 559).

Para abordar la cuestión del uso de los medios sociales con fines de promoción, el grupo se dedicó a examinar la literatura existente y las actividades educativas. Los miembros del grupo de IAP aprendieron juntos sobre los medios sociales, con el apoyo de estudiantes de Terapia Ocupacional que Barry pudo conectar con el grupo como un recurso:

> *"En realidad hicimos dos cosas: pensamos, vale, no sabemos mucho sobre estos medios como Twitter y Facebook, pero sabemos que tenemos que jugar el juego, así que aprendamos a usarlo. Por lo tanto, tuvimos talleres en realidad aquí en el Departamento de Terapia Ocupacional. Los estudiantes trabajarán con los usuarios más antiguos, hablarán un poco sobre lo que hicieron, y les ayudarán a crear una cuenta de Twitter, una cuenta de Facebook".*

Reflexionando sobre los talleres, el grupo identificó que no todos hacían uso de los medios sociales aprendidos, debido a diversas barreras. Esto llevó a identificar la necesidad de otra etapa de cambio organizacional:

> *"Rápidamente descubrimos que no importa cuán bien conozcas Twitter y Facebook, necesitas recursos humanos para hacerlos realidad. Por lo tanto, presionamos para esto. Como teníamos algo de dinero y estábamos a punto de contratar a un empleado, solicitamos que esa persona tenía que ser un experto en medios sociales. Así que, de nuevo, cambió la estructura organizativa de una manera, en cierto sentido, en cuanto a qué habilidades y recursos son necesarios y valiosos".*

Además, se mejoró la capacidad organizativa para adoptar tecnologías mediante la creación de recursos, como un Dropbox y una biblioteca de diapositivas de PowerPoint sobre la discriminación por motivos de edad. Aunque la adopción de los medios de comunicación social por parte de los jóvenes no se realizó, sí se produjeron cambios:

> *"Aunque todos los miembros del grupo no están utilizando Twitter o Facebook como se esperaba que lo hicieran, se debe en parte a la dotación de personal. Con el tiempo, la organización tuvo que reducir su presupuesto y ya no tenía recursos de personal dedicados a los medios sociales. Sin embargo, su sitio web es mejor que nunca, y lo están usando de una manera para comprometerse. Lo utilizo para informar mi enseñanza... Así que sigue fomentando el cambio".*

Ocupación y procesos de transformación

Como científico y terapeuta ocupacional, Barry, al reflexionar y escribir sobre el proyecto de IAP, sitúa su participación y acción en relación con la ocupación y una perspectiva ocupacional crítica, aunque éste no fue un tema de discusión explícito ni un marco de orientación durante el proyecto (Trentham & Neysmith, 2015). A nivel general, el proyecto puede verse desde una perspectiva ocupacional como un proceso que tenía por objeto permitir la ocupación de la defensa y la promoción de la ciudadanía de edad avanzada. Barry enmarca la ciudadanía como una función ocupacional. El proceso de la IAP permitió una comprensión más profunda de esta función, basada en las experiencias de este grupo de ciudadanos de edad avanzada, de cómo sus posibilidades ocupacionales para la ciudadanía están "limitadas por las opiniones convencionales de edadismo sobre el envejecimiento, reforzadas e informadas por conceptos de envejecimiento exitosos situados en un contexto político neoliberal" (Trentham & Neysmith, 2015, pág. 174). Como tal, una lente ocupacional crítica proporciona un medio para entender la ciudadanía como un tipo de ocupación que se sitúa dentro de las condiciones sociopolíticas y que es diferencialmente posible para los ciudadanos en función de la edad.

El proyecto de IAP ofreció ideas sobre cómo "el envejecimiento, como fuerza social, se experimenta y se resiste a través del trabajo de defensa de un grupo de

ciudadanos mayores" (Trentham & Neysmith, p.175). A través de las acciones del proyecto de IAP, los miembros se resistieron al poder de exclusión del envejecimiento y desafiaron la limitada gama de ocupaciones asociadas con las personas mayores, particularmente en contextos de atención de la salud que a menudo se centran en el autocuidado o en actividades de la vida diaria. Además, los miembros del grupo se dedicaron a ocupaciones, como el uso de los medios sociales, a escribir juntos o a hacer presentaciones, a lo largo del proceso de la IAP. Estas diversas formas de participación ocupacional individual y colectiva cambiaron sus entornos organizativos y sociales más amplios, mediante las presentaciones y los materiales que difundieron información sobre la discriminación por motivos de edad, de manera que apoyaron sus ocupaciones de promoción.

Finalizando y "spin offs"

El proyecto formal de la IAP terminó cuando se completó la financiación de la investigación. La naturaleza limitada en el tiempo del proyecto se ajustaba a las necesidades del grupo de Acción Social, proporcionando un proceso para reflexionar sobre lo que estaban haciendo, cómo estaban entendiendo las cuestiones que intentaban cambiar, y para planificar cómo sus entendimientos cambiantes informarían la forma en que promulgaban la ciudadanía y la defensa mientras continuaban con la labor de Care Watch. Al hablar de que la financiación estaba llegando a su fin, Barry hizo hincapié en que había una sensación de que

> *"Ahora van a pasar cosas nuevas. Tenemos una nueva junta directiva en camino... un cambio de guardia, así que fue un tipo de final natural para el proyecto."*

Al mismo tiempo, los impactos en los cambios personales, organizativos y sociales que surgen de los proyectos de la IAP son difíciles de captar, ya que pueden no ser ni lineales ni cuantificables. Más bien, como se ha experimentado en este proyecto, los efectos de onda expansiva en curso pueden producirse a través de "pequeñas conexiones", en "pequeños pedazos" y en intersecciones con otras iniciativas. Por ejemplo, "cerca del final del proyecto hubo esta iniciativa de crear una red antienvejecimiento" que en parte se debió a que otros miembros de la comunidad tomaron conciencia de las medidas adoptadas para hacer frente al envejecimiento por los miembros del Grupo de Acción Social:

> *"El grupo trajo a unas cuantas personas más interesadas en este tema... habían oído hablar de lo que estábamos haciendo, así que esta red se reunió y en realidad había inicialmente un grupo bastante grande de personas".*

Si bien la red en sí no se construyó como se había previsto, se produjeron otras acciones que

> *"se basó en algunos de los temas que examinamos a través del proyecto SSHRC [fuente de financiación de la investigación]".*

Por ejemplo, algunos miembros forman ahora parte de un grupo de improvisación de personas mayores de 55 años que decidieron jugar "con cuestiones de edad y de envejecimiento". También,

> *"unas pocas personas continuaron y desarrollaron una serie de viñetas basadas en el trabajo del grupo. Hicieron una serie de representaciones teatrales interactivas, una de ellas en la Biblioteca Pública de Toronto, que atrajo a muchas personas, y las hizo participar en debates sobre las experiencias de la discriminación por motivos de edad y la forma en que se manifiesta".*

Este proyecto de IAP también contribuyó a la formación de una asociación con la ciudad de Toronto para hacer un proyecto de "Seguimos actuando", obteniendo financiación para desarrollar y probar un módulo y vídeos sobre la discriminación por motivos de edad. Estos recursos se distribuyeron a varios cientos de organizaciones comunitarias locales (Trentham & Neysmith, 2015). [9]

Al resumir lo que el proyecto de IAP logró, Barry propuso que se trataba de profundizar tanto en el entendimiento del grupo como en el de la sociedad en general sobre el envejecimiento, mejorar la capacidad de nombrarlo, concienciarlo y promover el diálogo sobre cómo abordarlo:

> *"Inició una conversación. Profundizó una conversación sobre la discriminación por edad... Mucho de lo que leemos en varios informes de políticas de atención a la tercera edad se refiere a la discriminación por edad, pero lo más típico es que se reduzca al nivel individual, lo amable que eres con los ancianos... Este proyecto llevó la conversación a otro nivel. Llevó esa conversación más allá, y preguntó cosas como, ¿cómo reflejan nuestras políticas la discriminación por edad?"*

El mejor consejo:

> *"Espere ambigüedad, espere alguna confusión en el camino, cambios de dirección; recuerde la importancia de establecer una relación temprana; y asegúrese de que su agenda esté alineada con la agenda o las necesidades identificadas del grupo con el que está trabajando".*

[9] (Para obtener información adicional sobre recursos contra el envejecimiento, véase https://carewatchontario.com/knowledgebase/research-reports/ageism/).

Langa Cheshire Home - Sitio de prácticas de desarrollo comunitario, Sudáfrica

Roshan Galvaan[1], Leigh Ann Richards[1] y Hanneke van Bruggen[2]

1. Universidad de Ciudad del Cabo, SA

2. NGO- Facilitación y Participación de Grupos Desfavorecidos, NL

Introducción

El Hogar Langa Cheshire es un sitio de Práctica de Desarrollo Comunitario (CDP) que ha existido desde septiembre de 2017 para los estudiantes de último año de Terapia Ocupacional en la Universidad de Ciudad del Cabo.

Langa Cheshire Home se inauguró en 1990 y es una de las 18 casas independientes de la franquicia Cheshire Homes en Sudáfrica. Cheshire Homes es una organización no gubernamental que ofrece vida asistida para personas con discapacidades. El personal incluye un gerente, una secretaria, un chofer, una lavandera, personal de limpieza, personal de cocina y cuidadores. El Hogar Langa Cheshire está situado en Langa, el municipio más antiguo de Ciudad del Cabo [10]. La mayoría de las personas que viven en Langa son negros, ciudadanos que hablan isiXhosa[11], lo que se refleja en el perfil demográfico de las personas con discapacidad (PcD) que viven en el hogar. Langa es una zona predominantemente socioeconómica baja, con recursos limitados para apoyar a las personas con discapacidad en Langa y, por consiguiente, el hogar también sirve de lugar de reunión para las personas con discapacidad que residen en la comunidad de Langa.

Hay 25 residentes con diferentes diagnósticos y severidad de impedimentos que viven en el hogar de Langa Cheshire. Sus diagnósticos incluyen: lesión de la médula espinal (tetrapléjico y parapléjico), parálisis cerebral, lesión cerebral traumática, accidente cerebrovascular y discapacidad intelectual. Casi todos los residentes dependen de cuidadores empleados por el hogar de Cheshire para ayudarles en sus actividades de la vida diaria. A menudo hay algunos residentes que se están recuperando de llagas por presión y pasan la mayor parte del tiempo en la cama. Los cuidadores rotan entre los turnos de día y de noche, con 1 cuidador principal y 2 cuidadores de guardia durante el día y 3 por la noche. El perfil ocupacional de aproximadamente la mitad de los residentes del Hogar Cheshire incluye ocupaciones dentro de la institución y sociales dentro del hogar, como

[10] www.sahistory.org.za/place/langa-township
[11] www.census2011.adrianfrith.com/place/199028

sentarse en pequeños grupos, hablar unos con otros y fumar. La mitad restante de los residentes de Cheshire Home abandona la propiedad durante el día para participar en diferentes tipos de educación, asistir a diversas reuniones, socializar en el vecindario o hacer recados o excursiones privadas. Estas personas discapacitadas viajan frecuentemente a sus destinos en sus sillas de ruedas, a veces a grandes distancias. Hacer esto puede ser precario para los PcD en Langa ya que no hay aceras en muchos tramos de su viaje o donde hay aceras, no hay rampas entre las aceras y la carretera. Esto deja a los PcD con pocas opciones, pero para viajar en sus sillas de ruedas en el camino abierto. Cuando los conductores abusan del alcohol y conducen de forma imprudente, como ocurre a veces, los PcD que utilizan las carreteras con sus sillas de ruedas se enfrentan al peligro. La elevada tasa de desempleo (27%) en Sudáfrica se refleja en la escasez de trabajo remunerado o empleo para las personas que viven en Langa y especialmente para los discapacitados en Langa.[12] Aunque algunos discapacitados en Langa suelen tener acceso a oportunidades para participar en cursos de aprendizaje, esto rara vez se traduce en oportunidades de trabajo significativas.

El propósito y los objetivos de esta casa de Cheshire

El Hogar Langa Cheshire es una instalación residencial para personas con discapacidades. Proporcionan vivienda a las personas con discapacidades que, por diversas razones, no pueden vivir solas o con familias de la comunidad. El Hogar Langa Cheshire recibe una subvención del Gobierno de Sudáfrica por conducto del Departamento de Desarrollo Social y también está en proceso de obtener financiación del Departamento de Salud. Este subsidio del Estado sólo cubre el 30% de los gastos de funcionamiento del centro. Estos gastos incluyen el agua, las tarifas, la electricidad, los salarios del personal, los consumibles de autocuidado, la comida y el transporte para los residentes del Hogar Langa Cheshire. Se espera que la administración del Hogar Langa Cheshire obtenga ingresos adicionales mediante iniciativas de recaudación de fondos. Sus actividades de recaudación de fondos incluyen llamamientos caritativos para obtener donaciones; la solicitud de financiación a empresas o a la Lotería Nacional; la venta de artículos de segunda mano y la recogida de donaciones en efectivo del público mediante la colocación de latas en centros comerciales.

Los residentes reciben tres comidas al día, servicios de trabajo social y transporte sólo para acudir a citas en clínicas y hospitales de los centros de salud locales. Los residentes tienen acceso a servicios mínimos de rehabilitación en esos centros de salud, ya que esos servicios de rehabilitación se ofrecen principalmente en los

[12] https://tradingeconomics.com/south-africa/unemployment-rate

hospitales secundarios y terciarios. Por consiguiente, la mayoría de los residentes con discapacidades habrían recibido servicios de rehabilitación como parte de un servicio de atención de casos agudos. El objetivo principal de sus citas en la clínica o el hospital de seguimiento es vigilar y comprobar las necesidades médicas.

El Hogar Langa Cheshire se esfuerza por ser una instalación residencial temporal en la que se espera que los residentes regresen a sus hogares con los sistemas de apoyo necesarios. Sin embargo, esto no siempre es posible en el contexto de Sudáfrica, donde las personas con discapacidad siguen enfrentándose al estigma y la discriminación que se manifiesta en el entorno inaccesible, la falta de oportunidades de trabajo o de participación, el acceso limitado a la vivienda y el desempleo. Los problemas socioeconómicos del desempleo y el acceso a la vivienda también afectan a la mayoría de las personas no discapacitadas en Sudáfrica. Habida cuenta de los múltiples problemas, los residentes del Hogar Langa Cheshire suelen permanecer allí indefinidamente y, por lo tanto, casi nunca hay espacio para que nuevas personas accedan a esa residencia.

Cambio de la práctica clínica tradicional hacia el desarrollo comunitario basado en la ocupación.

Se comunica al centro por adelantado qué esperar de los estudiantes. Se espera que los estudiantes ofrezcan servicios de Terapia Ocupacional y también hay competencias de Práctica de Desarrollo Comunitario que los estudiantes necesitan desarrollar.

Cuando los estudiantes empiezan a trabajar en el Hogar Langa Cheshire, comienzan a realizar una evaluación relacionada con el contexto (Galvaan 2017). Un aspecto fundamental de esta evaluación es establecer una relación con las diversas partes interesadas de la organización y aprender más sobre cuáles son las necesidades, las oportunidades y los desafíos del compromiso ocupacional dentro del contexto. Las conclusiones se elaboran conjuntamente y se comunican a la organización, que a menudo valora las perspectivas de los demás sobre la organización. En el pasado ha resultado que los resultados de la evaluación relacionada con el contexto han beneficiado a las organizaciones en el sentido de que utilizan los resultados en sus informes o propuestas de financiación. El carácter participativo de la evaluación relacionada con el contexto permite a las personas con las que trabajan los estudiantes influir en la dirección de este proceso de evaluación y llegar a un consenso sobre el enfoque de la estrategia de intervención. Durante esta evaluación, los estudiantes exploran y analizan las pautas emergentes de compromiso ocupacional, los obstáculos al compromiso ocupacional y las posibles oportunidades de participación para las personas con discapacidad.

"Por ejemplo, hay un espacio de tierra en el jardín que podría convertirse potencialmente en un huerto, ya que muchos residentes mencionaron que solían disfrutar de la jardinería y también tiene el potencial de producir ingresos y complementar el presupuesto de alimentos para el hogar".

Otro ejemplo: La cocina está equipada con aparatos industriales y los residentes expresaron repetidamente que extrañan cocinar. La cocinera y los residentes tienen buenas relaciones, y esto podría ser una ocupación potencial colectiva o individual en la que los residentes pueden participar en una ocupación que no solo sea significativa y con un propósito, sino que también les permita vender alimentos a la comunidad local. Esto podría ayudar al crecimiento de la economía local y también podría generar ingresos para los individuos o podría complementar los déficits presupuestarios del Hogar Langa Cheshire.

Además, otro ejemplo que encontramos es cómo los residentes han expresado que desearían poder aprender a usar los ordenadores. El comedor es muy grande y tiene el potencial de albergar al menos 10 ordenadores y estaciones de trabajo. Esto podría servir como una oportunidad para que la organización obtenga un ingreso para proporcionar capacitación básica en computación a personas discapacitadas y no discapacitadas en Langa. El gerente tiene una buena relación con una empresa de informática que previamente donó un televisor y un portátil. Hay posibilidades de explorar esta relación y los residentes también han identificado a un instructor que conocieron en la biblioteca.

Los ejemplos anteriores todavía se mantienen como ocupaciones potenciales, pero no se han materializado debido a la actual incapacidad del hogar, la falta de relaciones y políticas ineficaces del mismo. Sin embargo, la posibilidad está ahí, y los estudiantes siguen trabajando para conseguirla".

Esto se basa en las preguntas de razonamiento asociadas a la fase de iniciación del Marco de Desarrollo Comunitario Basado en la Ocupación (ObCD)[13]. Hay tres amplias preguntas que los estudiantes usan. La primera pregunta es tratar de entender el perfil ocupacional de la comunidad, para saber en qué ocupaciones participan las personas y en cuáles no, y luego desarrollar eso más adelante. La segunda pregunta es cuáles son las brechas de participación que el grupo o comunidad específica está experimentando. Entonces, ¿cuáles son las cosas que están impidiendo que las personas se dediquen a las ocupaciones o impidan la participación? Y la última pregunta es que los estudiantes y la comunidad se reúnan para pensar qué potencial hay para una mayor participación. Así que los estudiantes usan esas preguntas como preguntas amplias y luego las usan para guiar la conversación con las PcD y explorar esas preguntas de la manera que surja. Además, los estudiantes implementaron una lectura del desarrollo (Westoby

[13] https://vula.uct.ac.za/access/content/group/9c29ba04-b1ee-49b9-8c85-9a468b556ce2/OBCDF/index.html).

& Kaplan, 2013) del Hogar Langa Cheshire para comprender el contexto organizativo en relación con la capacidad de la organización para apoyar a las PcD y promover la justicia laboral para y con los residentes. Las principales conclusiones revelaron que el principal factor que dificultaba el bienestar de los residentes eran las diversas relaciones deficientes y rotas entre los diversos miembros del personal y con los residentes y los miembros del personal y la administración de la residencia y con la junta directiva del Hogar Langa Cheshire. Otro factor clave era que los residentes estaban excluidos de las decisiones que les afectaban, incluidas las decisiones sobre las actividades (como la preparación de comidas, la administración de medicamentos) del hogar. El Comité de Residentes (RC) del hogar había sido disuelto por el administrador.

Mientras los estudiantes descubrían estas ideas sobre la organización, la dirección del Cheshire Home estaba ansiosa porque los estudiantes de Terapia Ocupacional ofrecieran servicios terapéuticos y de rehabilitación a los residentes. Durante las primeras semanas de las prácticas en el Hogar Cheshire, se esperaba que los estudiantes y el educador clínico fueran inmediatamente a las habitaciones de cada residente para ayudar a los residentes con las actividades de la vida diaria o para ofrecerles una aportación terapéutica individual. Esto fue difícil de manejar, ya que los estudiantes y el educador clínico reconocieron que había necesidades contextuales además de las necesidades individuales. El compromiso era explorar los servicios de rehabilitación que los estudiantes podían ofrecer, y los estudiantes utilizaban la mayor parte de su tiempo inicial para llevar a cabo la evaluación relacionada con el contexto antes mencionado. El educador clínico y los estudiantes continuaron dialogando sobre las posibilidades de servicios con la administración del Hogar Langa Cheshire y los residentes, como hacer capacitación con los cuidadores sobre traslados, posicionamiento, asientos, uso de dispositivos de asistencia en la alimentación y AVD, etc. El personal que no asistió a ninguna de las sesiones de capacitación se resistió a ello debido a las quejas no resueltas de los recursos humanos, en relación con su remuneración con la administración. La tensión entre el deseo y la necesidad de la práctica clínica tradicional y la práctica del desarrollo comunitario siguió siendo un desafío que había que sortear.

Al final se acordó que los estudiantes posiblemente harían capacitación en el futuro con los cuidadores en relación con los traslados seguros, la movilidad en la cama, la colocación, etc. y se estableció un vínculo entre el Hogar Langa Cheshire y un servicio clínico dirigido por estudiantes, a saber, SHAWCO. El resultado fue que SHAWCO aceptó tener una clínica un sábado al mes en el Hogar Langa Cheshire. Esta clínica incluye servicios voluntarios ofrecidos por estudiantes de Terapia Ocupacional que practican en el ámbito de la rehabilitación física.

La transformación social facilitada por los estudiantes.

Los estudiantes se centraron en la creación de relaciones auténticas (Taylor, Marais y Kaplan, 2005) con y entre los residentes, los miembros del personal y los miembros del equipo directivo. Inicialmente, todos se resistieron o sospecharon de los estudiantes. Ellos hicieron explícito su deseo de conocer mejor a cada persona y actuaron en este sentido acogiendo múltiples espacios de diálogo. Aquí se utilizaron diversas técnicas y métodos, en los que el diálogo es fundamental. El planteamiento de problemas, por ejemplo, ayuda a movilizar a un grupo para pasar a la acción, ya que se necesitan espacios colectivos y de diálogo para que estas acciones puedan ser consideradas y decididas como un colectivo. Sin embargo, los residentes y el personal consideraban que esto era "sentarse simplemente en un círculo" y "perder el tiempo simplemente hablando todo el tiempo". A los residentes, el personal y la administración les resultaba difícil ver cómo estos esfuerzos contribuían a crear un entendimiento compartido sobre la posibilidad de revitalizar el Comité de Residentes. Este comité fue visto como una estrategia para representar a los residentes en las decisiones que podrían influir en los resultados para los residentes, el personal y la organización. Sin embargo, otra cuestión urgente y apremiante era que la ciudad estaba experimentando restricciones de agua, la amenaza del "Día Cero" y tenía una factura de agua de 33.000 rands. Así pues, los dos temas convergieron y los estudiantes entablaron diálogos con los diversos interesados como colectivo para debatir y reflexionar sobre la apremiante cuestión del ahorro de agua (y las ocupaciones relacionadas con ella). Los estudiantes se centraron en los planes de ahorro de agua para el hogar, en los que los residentes, el personal, los cuidadores y los miembros de la administración debían aportar su contribución a un plan que pudiera aplicarse.

Mientras que los residentes, el personal y la administración estaban elaborando un plan para ahorrar agua en el hogar como colectivo; se reveló la disfunción en sus relaciones. Y proporcionó un gran ejemplo sobre el cual reflexionar críticamente juntos en cuanto a las relaciones en el hogar y cómo afecta ser un residente, un miembro del personal y la administración. Mediante la aplicación del aprendizaje en acción, los miembros del grupo comenzaron a reconocer el efecto de sus relaciones en muchos asuntos que les afectaban como colectivo. Aunque el hogar no tenía televisión, se aprovecharon los recursos y se organizaron tardes de cine para reunir a los cuidadores y al personal en un espacio después del almuerzo. Mientras veían comedias locales, los miembros, cuidadores y algunos empleados tenían experiencias de "hacer" juntos. El gerente incluso se unió una tarde después de escuchar las risas. El desarrollo del "nosotros" en las frases anteriores fue fundamental para nuestro trabajo.

La continuación del fomento de la capacidad del Comité de Residentes (CR) fue el tema central de varias prácticas de estudiantes utilizando diversas técnicas (como el planteamiento de problemas, el aprendizaje práctico, el desarrollo de la visión,

el tratamiento de los elementos de incapacitación, la cartografía) que se centraron en el fortalecimiento de las asociaciones, el trabajo en colaboración, la facilitación de un diálogo significativo y el aprendizaje práctico. Uno de los resultados de este proceso fue que cada uno de los miembros del CR eligió cargos para cumplir con las que se sentían apasionados. Entre ellas se encontraban la presidencia, la secretaría, la tesorería, el enlace con la administración y la coordinación de proyectos.

Los estudiantes adoptaron un papel de apoyo que se centró en la facilitación de espacios de diálogo críticos en los que el CR pudiera reflexionar críticamente y aprender de sus acciones. El papel de los estudiantes se convirtió en el de apoyar a la CR para desarrollar la cohesión para que pudieran representar a los residentes y llevar a cabo su mandato decidido. Un aspecto importante de esto fue trabajar con el presidente de la CR.

Los estudiantes trabajaron en colaboración con el presidente del CR y se notaron cambios positivos en la forma en que promovió su sentido de agencia durante este tiempo. Durante la primera etapa de 2017, casi nunca se le había visto ya que siempre estaba en cama debido a las continuas llagas por presión. Su participación en las campañas se limitaba a la de un participante en los diálogos y no tenía ninguna participación en el Hogar. Apreciando el valor de los diálogos, expresó más interés en colaborar con los estudiantes para trabajar hacia los cambios en el Hogar Langa Cheshire. Con el tiempo ganó confianza para expresar su opinión y sus ideas y muchos de los residentes comenzaron a mostrar respeto por sus razonamientos y contribuciones. Esto dio lugar a que fuera elegido como presidente del CR. Se comprometió a mantener una relación sana y estratégica entre los residentes como un colectivo con la administración. Como presidente ha podido celebrar reuniones con los residentes y la dirección; asistir a las reuniones de la junta y representar a los residentes, presentando puntos del orden del día y soluciones de manera que se respete a todos y se contribuya a gestionar la dinámica del hogar de forma amistosa. Aunque no nos atribuimos el mérito, reconocemos que ahora también ha adquirido un vehículo (gracias al patrocinio de la fundación Chris Burger) y disfruta de una vida social sana con muchos visitantes que lo visitan en el Hogar Langa Cheshire.

Resultados

Para el educador clínico, el trabajo anterior se vio en relación con la importancia de apoyar al Hogar Langa Cheshire para que se convierta en una organización empoderada, que proporcione una atención de buena calidad a los residentes, que sean activos en la estructura organizativa y puedan experimentar el bienestar a través de su participación en las ocupaciones. La capacidad se refiere aquí no sólo a la capacidad del hogar para satisfacer los requisitos de los costos operacionales, sino a que el hogar sea un lugar que fomente las oportunidades de participación de los residentes y cree un entorno que permita a los residentes tomar decisiones

ocupacionales que reflejen su sentido de agencia. El educador clínico tenía que hacer todo esto de manera auténtica, fomentar la transparencia, pero también mantener la confidencialidad sobre asuntos delicados. También debía tener en cuenta la gravedad de las llagas por presión, las malas prácticas y el descuido dentro de los hogares grupales, la práctica ética y el trabajo de desarrollo para influir en las soluciones sostenibles diseñadas y aplicadas por los residentes y el personal desde dentro hacia fuera. La gravedad de la negligencia había pasado a primer plano en la reciente tragedia de Life Esidemini, en la que murieron 143 personas en centros psiquiátricos de la provincia de Gauteng (Sudáfrica) por causas que incluían la hambruna y el abandono y, por lo tanto, trabajar con Langa Cheshire Home para desarrollar su capacidad fue de vital importancia. Todavía queda mucho por hacer. "Vendrá la posibilidad" es algo que la educadora clínica siempre ha dicho a sus estudiantes; esta es la posibilidad que ven juntos.

"La parte de la transformación social radica en la construcción de la capacidad de la organización y la forma en que esto se hace. Este es un objetivo a muy largo plazo. El mismo objetivo a largo plazo se mantiene para cada bloque, pero los objetivos principales cambian. Las posibles oportunidades de participación y compromiso, como se ha mencionado anteriormente, siguen estando en juego una vez que la organización tiene realmente la capacidad de iniciar y acceder a estas oportunidades. La transformación social no sólo se basa en los resultados, sino que también se refleja en la capacidad de una comunidad de provocar el cambio desde dentro hacia fuera y de no depender ya de personas ajenas para resolverlo. "

Después de dos años, se ha manifestado el siguiente cambio de resultados:

- El CR tiene reuniones regulares en la casa donde TODOS los residentes son llamados a reunirse en el comedor para discutir sus quejas y transmitirlas al CR para transmitirlas con la administración.

- El CR tiene participa en el Consejo de Administración de la Casa de Langa Cheshire y ha asistido al menos a una reunión del Consejo.

- El CR pudo conversar con la administración sobre el acceso a las instalaciones y la salida de ellas, permitiendo a los familiares visitarlas y la libertad de socializar fuera de las instalaciones, especialmente los fines de semana, etc.

- Los residentes han "probado" al CR en cuanto al proceso de quejas y han confiado en ellos para que representen su voz. El CR ha desarrollado con orgullo este papel.

- Los residentes están más involucrados en la planificación y las acciones de varios eventos de recaudación de fondos.

-

- Prácticamente, la casa ahora tiene un televisor funcionando en el comedor con un reproductor de DVD desde donde los residentes pueden ver la televisión o una serie o ver una película juntos cuando lo deseen.

- Los residentes asisten a las clínicas de la SHAWCO donde tienen acceso a servicios terapéuticos y son remitidos a los servicios de salud y terapeutas locales para atender las necesidades de salud física cuando así se indique. La dirección del Hogar Langa Cheshire está empezando a valorar las voces de los residentes (aunque todavía se puede mejorar). Los cuidadores están comenzando a entrenar a los estudiantes y sospechamos que la formación pronto se verá reflejada.

Ocupaciones incorporadas en el desarrollo

Los residentes ahora pueden ver la televisión, los residentes y el personal pueden participar en oportunidades de recaudación de fondos para el Hogar, algunos residentes ahora tienen libertad para entrar y salir del local para socializar, ir a la biblioteca, y otros residentes menos con menor movilidad han sido vistos jugando al dominó. Estas ocupaciones se realizan comúnmente en la comunidad de Langa y en ellas no participaban anteriormente los residentes mientras estaban en el Hogar Langa Cheshire. Si bien no se trata necesariamente de ocupaciones que hayan transformado completamente la sociedad, es importante señalar que para este sitio se trata de un cambio de ser como una institución a ser un lugar de pertenencia. Por lo tanto, el riesgo ocupacional de la privación ocupacional está siendo abordado. Se fomenta la participación y el compromiso en ocupaciones más sanas. Hubo y sigue habiendo muchas oportunidades para un mayor compromiso, pero la incapacidad del Hogar a la hora de fomentar la participación de los usuarios se presenta como un obstáculo más global. No se puede obligar a los residentes a desempeñar las ocupaciones o al personal, ya que de lo contrario se rompería la confianza, el compromiso no funcionaría desde el punto de vista del desarrollo y se reforzaría la noción de que son los forasteros los que inician y sostienen las actividades. Se conocen los resultados de ese enfoque, en el que las comunidades se comprometen y participan cuando hay estudiantes alrededor y luego dejan de participar tan pronto como los estudiantes de Terapia Ocupacional se van y esperan a que los estudiantes regresen.

Sostenibilidad y continuidad

El plan es seguir trabajando con lo que surja y que la CR siga recibiendo apoyo a medida que desarrolle su propia capacidad para ser más activa en su participación.

En lo que respecta a la solicitud de financiación, el sector de las organizaciones no gubernamentales en Sudáfrica está muy saturado de oportunidades de

financiación. La financiación en masa está cobrando impulso en el sector de las ONG, pero para ello se necesita una conexión a Internet y acceso a computadoras portátiles. La dirección carece de conocimientos en materia de recaudación de fondos, comercialización, etc., lo que también aumenta la carga financiera. Otro obstáculo al que se enfrentan las ONG es el de los propios donantes y sus criterios de financiación y de supervisión y evaluación. La mayoría de los donantes quieren resultados pero no invierten a largo plazo para lograr un cambio real. Financian soluciones a corto plazo y no este trabajo "invisible" a largo plazo que sólo produce resultados a lo largo del tiempo. Por lo tanto, los donantes inyectarán fondos, en lugar de invertir en procesos a largo plazo para la organización y la comunidad. El sector de las ONG es grande y emplea a muchas personas, lo que hace que la tensión entre satisfacer a los donantes para obtener financiación para los salarios y los proyectos frente a trabajar en el desarrollo con las comunidades sea muy compleja. Hay muchos cursos que uno puede seguir para adquirir estas habilidades. Estos cursos cuestan dinero y no todas las organizaciones tienen los medios ni ven el valor de invertir en sus directivos para que asistan. Hay modelos de financiación brillantes e iniciativas de empresas sociales que otras ONG están prosperando, en su mayoría con conexiones internacionales, grandes legados constantes y en su mayoría dependientes del acceso a círculos de riqueza y privilegio. El sector de las ONG no es inmune a los efectos sistémicos del sistema del apartheid en muchos aspectos.

En cuanto a los residentes, se prevé que las medidas adoptadas por la CR pueden crecer hacia la generación de ingresos. La idea de vender alimentos a la comunidad es sólo una de las posibilidades que tienen los residentes. A medida que la CR se fortalezca y el colectivo se vuelva más activo, el apoyo y las condiciones para la generación de ingresos también pueden ser más fértiles. Deberían buscar formas innovadoras para abastecerse, ampliar sus redes y acceder a oportunidades de inversión social corporativa. Todo esto depende en gran medida de las habilidades del gerente para hacerlo y de los círculos de influencia.

La Terapia Ocupacional de la Práctica de Desarrollo Comunitario (CDP) es nueva para este sitio y están aprendiendo sobre ella mientras observan la práctica de los estudiantes. Cuando se iniciaron las negociaciones y la planificación en torno al desarrollo del sitio, la diferencia entre los enfoques de desarrollo clínico y comunitario de la Terapia Ocupacional se explica ampliamente tanto en formato verbal como escrito; pero como este trabajo se sitúa en el ámbito intangible/invisible, es un reto demostrar explícitamente cómo se facilita un proceso. Esto puede mejorarse comunicando los cambios en el proceso de manera más regular, de modo que los cambios puedan señalarse a medida que se producen". Por ejemplo, el cambio de actitud de los residentes hacia la gestión debe vincularse explícitamente a los numerosos y delicados espacios de diálogo facilitados por los estudiantes. Otro ejemplo: Los residentes y el personal que ven

juntos las telenovelas por la tarde deben estar explícitamente vinculados a la (ahora) capacitada voz de la CR que facilitó sus propias reuniones con la administración para conseguir que se repare e instale la TV en nombre de los residentes". Estos vínculos entre el trabajo invisible y los resultados tangibles deben ser más claros para que el "trabajo" de CDP sea más claro.

Los residentes y la dirección acordaron compartir su historia y le invitan a ponerse en contacto con el Sr. Mbadlisa (el Director). Si está interesado en apoyar su organización - por favor, póngase en contacto con los autores.

Consejo para un compañero, que quiere empezar este trabajo

Conoce a tu propia comunidad, porque es muy fácil abrir la carpeta del hospital y trabajar sólo con esa información.

Como consejo, priorice las visitas a domicilio, salga más del edificio y comprométase con sus pacientes/clientes. Asociarse con sus pacientes para tratar de entender de dónde vienen y no sólo medir el movimiento, la fuerza, el tono, etc... Hacer entrevistas reales y ampliar lo que se quiere averiguar. Las cosas se desarrollan a partir de ahí, porque te das cuenta de que, en una semana tendrás un paciente de la comunidad A, y en dos semanas tendrás otro paciente de la comunidad A, y cuando salgas a la comunidad A podrás conectarte y empezar a construir una red en la comunidad. Así que, en realidad, empieza a pensar un poco más allá del individuo.

Un primer paso también sería hablar y aprender de las personas que ya están haciendo el trabajo y crear redes, en lugar de empezar a hacerlo por su cuenta.

No subestime el valor de los espacios de reflexión crítica y cómo ayuda a la gente a reflexionar críticamente sobre lo que hacen y sobre esos factores invisibles que les impiden hacer o dar forma a cómo se hacen las cosas, que afectan directamente a su salud. Participar en un diálogo crítico permite a las personas dar forma a las perspectivas de los demás y disfrutar de los beneficios del pensamiento, el razonamiento y el aprendizaje colectivos en su desarrollo.

Referencias:

ObCD framework look at https://vula.uct.ac.za/access/content/group/9c29ba04-b1ee-49b9-8c85-9a468b556ce2/OBCDF/pages/intro.html

Galvaan, R. (2017). Human Occupation Situated in context. In S. Dsouza, R. Galvaan, & E. Ramugondo (Eds.), *Concepts in Occupational Therapy: Understanding Southern perspectives* (pp. 49-57). India: Manipal university Press.

Joubert, l. (2019). Have we already forgotten Cape Town's crippling Day Zero drought? *Daily Maverick*. Available online: https://www.dailymaverick.co.za/article/2019-10-02-have-we-already-forgotten-cape-towns-crippling-day-zero-drought/

Makgoba, M. (2019). The report into the 'circumstances surrounding the deaths of mentally ill patients: Gauteng Province' No Guns: 94+ Silent Deaths and still counting. Retrieved from https://www.sahrc.org.za/home/21/files/Esidimeni%20full%20report.pdf

Taylor, J., Marais, D., and Kaplan, A. (2005). Action Learning. A Developmental Approach to Change. Cape Town: Community Development Resource Agency.

Westoby, P., and Kaplan, A. (2013). Foregrounding practice – reaching for a responsive and ecological approach to community development: a conversational inquiry into the dialogical and developmental frameworks of community development. *Community Development Journal*, 48(4), 1-14. Retrieved from http://cdj.oxfordjournals.org.ezproxy.uct.ac.za/content/early/2013/06/12/cdj.bst037.full.pdf+html.doi:10.1093/cdj/bst037

Internationale StadtteilGärten Hannover e.V. (International City District Gardens Hanover), Alemania

Eberhard Irion[1] y Sandra Schiller[2]

1 Director General, Internationale StadtteilGärten Hannover e.V., Hannover, Baja Sajonia, Alemania. http://www.isghannover.de/

2 HAWK Universidad de Ciencias Aplicadas y Artes Hildesheim/Holzminden/Göttingen, Alemania

Visión general

International City District Gardens Hanover (Internationale StadtteilGärten Hannover e.V.) es una asociación fundada en la primavera de 2007, que actualmente se ocupa de seis jardines comunitarios en la ciudad de Hannover, Baja Sajonia, Alemania. El primer jardín se creó en 2006 en un distrito socialmente desfavorecido con una elevada proporción de inmigrantes. Desde el principio, la idea de la jardinería urbana se combinó con el enfoque de una asociación intercultural para apoyar la inclusión social y el empoderamiento de las personas de baja condición socioeconómica y de origen inmigrante. La asociación está comprometida con el uso y la utilización de los espacios (semi)públicos y la producción de alimentos para la autosuficiencia básica en los distritos socialmente desfavorecidos. Los huertos son lugares de producción de alimentos destinados a funcionar como lugares de reunión.

Desarrollo de la iniciativa

International City District Gardens Hanover se inició en 2006 en el distrito de Sahlkamp de la ciudad. Allí viven varios cientos de familias de 60 naciones diferentes. Junto con el desempleo, la violencia juvenil y el uso indebido de drogas son los principales problemas de este barrio, que se caracteriza por sus edificios de gran altura.

Sin perspectivas de empleo ni un estatuto de residencia seguro, al borde de la subsistencia, los adultos a menudo se retiran cada vez más, apenas participan en la vida social y se refieren únicamente a sus propias redes étnicas. No tienen ninguna oportunidad de intercambio con los alemanes, por lo que no aplican los conocimientos lingüísticos que ya han adquirido. Espacialmente, el distrito se caracteriza por una acumulación de edificios de gran altura cuyos patios interiores en los tejados de los aparcamientos subterráneos estaban muy llenos de basura o contaminados por ella. Estas zonas muertas no podían utilizarse, no

representaban un lugar adecuado para los niños y eran percibidas por los residentes como amenazadoras e inseguras.

Un empleado de la ciudad de Hannover se preguntaba cómo se podría iniciar un proyecto de jardinería urbana en Sahlkamp. Por un lado, se inspiró en los Jardines Internacionales (Internationale Gärten e.V.) de Göttingen, una ciudad a 120 km de distancia en el mismo estado federal de Baja Sajonia, que se había fundado en 1998 como el primer proyecto de jardín intercultural en Alemania. Allí se reconoció muy pronto el efecto positivo de la jardinería comunitaria en la coexistencia de personas de diferentes orígenes culturales. Una segunda fuente de inspiración fue una conferencia sobre la agricultura urbana en Cuba, en la que la idea de la autosuficiencia ocupa un primer plano. Cuando el funcionario de la ciudad trajo al distrito la idea de un jardín comunitario intercultural como contribución a la autosuficiencia en materia de alimentos, esto atrajo a un gran número de personas, especialmente de los residentes en el área inmediata. Al mismo tiempo, se fundó una iniciativa de los residentes para promover un uso más responsable de los espacios verdes del distrito (especialmente las mesetas de los tejados de los garajes). Pero también se encontraron aliados de otras iniciativas e instituciones, como la policía o la iglesia, ya que se trataba de la primera iniciativa de jardín intercultural en la ciudad de Hannover y se reconoció como un proyecto apasionante.

A partir de mediados de 2006, la iniciativa de los residentes elaboró planes para la adopción de nuevas medidas junto con varios empleados municipales y trabajadores de instituciones sociales. El principio de la cooperación basada en la asociación se tuvo en cuenta desde el principio, es decir, los residentes participaron directamente desde su inicio.

En el otoño de 2006 se llevó a cabo una importante operación de limpieza del primer techo del garaje, en la que participaron unas 60 personas. Se midieron las zonas y se planificó el futuro uso hortícola. En abril de 2007 se inauguró oficialmente el jardín con un festival de plantación. A fin de asegurar la autosuficiencia alimentaria, la zona del jardín debía ser utilizada por 15 familias. Sin embargo, como entre 40 y 50 familias del distrito participaron en la iniciativa, pronto quedó claro que se necesitaba más espacio y en el verano de 2008 el segundo techo del garaje de Sahlkamp se convirtió en un jardín comunitario. Además, en 2007 se inauguró el Teegarten Hainholz en otro distrito de la ciudad. Se trata de un jardín de barrio similar a un parque, adecuado para conciertos y talleres.

Debido al rápido desarrollo de varios jardines, ya en la fase de fundación de la asociación era previsible que surgiera un mayor esfuerzo organizativo a largo plazo. Los jardineros de la asociación que confiaban en sí mismos para asumir esta tarea fueron contratados como oficinistas o empleados como miembros de la junta directiva sobre la base de los llamados "trabajos de un euro".

El empleado municipal responsable de la labor cultural del distrito de Sahlkamp pudo ocuparse desde el principio de la adquisición de fondos para el proyecto en el marco de su labor. Desde 2008 se han presentado solicitudes concretas al ayuntamiento para recibir apoyo institucional para la asociación. Esto se aprobó en 2012 (en forma reducida), con lo que Hannover se convirtió en el primer municipio de Alemania en financiar permanentemente el puesto de director gerente y coordinador de una asociación de jardinería. El director gerente, Eberhard Irion, es también coordinador honorario y portavoz de la Red de Jardines de Hannover, una asociación de todas las iniciativas de jardinería urbana, jardines comunitarios y proyectos de jardines sociales. En enero de 2018, un segundo puesto de oficina financiado por la ciudad fue ocupado.

Actualmente la asociación tiene 76 miembros, 70 de ellos son jardineros activos y 6 miembros de apoyo.

Quién está involucrado y cómo trabajan juntos

El grupo destinatario original son las personas de origen migratorio en una situación económica difícil, para las cuales la jardinería debe ofrecer autosuficiencia en materia de alimentos, el establecimiento de contactos sociales y la experiencia de la autoeficacia. Como la asociación mantiene diferentes jardines en la zona de la ciudad, el grupo de jardineros organizados en la asociación se ha vuelto bastante heterogéneo. El Bienengarten (Jardín de abejas), donde se puede aprender apicultura, también se dirige específicamente a personas interesadas en cuestiones ecológicas. El jardín comunitario Rübenacker (Campo de nabos) en Hainholzen tiende a reflejar un ambiente joven y académico. Además de una variedad relativamente grande de usuarios, los jardines comunitarios de Linden-Süd también muestran una tendencia hacia las madres solteras de origen turco. En los diferentes jardines predominan diferentes grupos, según la ubicación del distrito, pero también dentro del distrito, por ejemplo, en Sahlkamp las mujeres son más activas en el Jardín Spessart, mientras que los hombres hacen el trabajo en el Jardín Steigerwald.[14]

[14] 2 Los trabajos de un solo euro son actividades no cubiertas por la seguridad social, que deben ser de interés público. También se denominan oportunidades de trabajo. Se trata de una ayuda al retorno al empleo para los beneficiarios de las prestaciones básicas de desempleo (Arbeitslosengeld II). Sólo pueden ser ofrecidos por instituciones adecuadas, por ejemplo, asociaciones o instituciones públicas. La actividad no debe poner en peligro un trabajo sujeto a las cotizaciones a la seguridad social. La oficina de empleo paga un subsidio a las prestaciones de desempleo. Fuente: https://www.arbeitsagentur.de/lexikon/ein-euro-jobs (consultado el 17.3.2019)

Todas las ofertas deben ser lo más económicas posibles para no excluir a nadie. Por lo tanto, la asociación sólo cobra una cuota de socio relativamente baja. La cuota de socio para las familias económicamente desfavorecidas es donada por los miembros de apoyo. También se invita a los no miembros a participar en actividades de jardinería; especialmente en los días de acción y en las celebraciones, la participación de la gente del distrito es alta.

Los jardines comunitarios de la asociación, diseñados para la autosuficiencia, consisten en camas individuales para las familias, es decir, no hay zonas de camas totalmente comunes, pero las responsabilidades están formalmente divididas. Dentro de las estructuras de camas, sin embargo, hay cooperaciones entre las familias. Los diferentes grupos de la asociación no se mantienen al margen, sino que organizan reuniones, se conocen entre sí y se consideran importantes los intercambios mutuos. Dentro de cada distrito hay un fuerte intercambio entre los jardines; el intercambio con otros distritos es apoyado y organizado activamente por la oficina, por ejemplo, a través de acciones conjuntas o pequeñas fiestas.

Debido a la transparencia dentro de la asociación, los miembros conocen la gran carga de trabajo que conlleva la gestión de la oficina y acogen con satisfacción el hecho de que se financien dos puestos de oficina responsables a tiempo completo. Por lo tanto, no surgen conflictos entre las personas que trabajan a tiempo completo y las personas honorarias que participan en la asociación. La dirección desempeña un papel de intermediario, en particular en las negociaciones con la administración municipal y con los propietarios, y actúa como punto de contacto fijo para los socios contractuales. Si se producen situaciones de conflicto en el seno de una comunidad de jardineros o entre los jardineros y los residentes, la administración actúa como moderadora y mediadora. Esto supone un alivio importante para los jardineros, que no pueden soportar muy bien el estrés, por ejemplo, debido a las experiencias de huida como refugiados y a la falta de contactos sociales.

Además, la dirección (re)presenta la asociación en eventos dentro de la ciudad (por ejemplo, en festivales de distrito, reuniones de la red, asamblea general del consejo superior de la ciudad), pero también en la región. El objetivo es dar a conocer la jardinería urbana en la ciudad y difundir los conocimientos de jardinería. En esas ocasiones, la dirección también hace participar activamente a las familias de los jardineros, que es menos probable que abandonen su distrito por iniciativa propia, de modo que puedan conocer nuevos temas, personas, instituciones o incluso nuevas ciudades.

Financiación y apoyo

Dado que el tema de la jardinería en general y el cultivo comunitario de alimentos para ahorrar recursos en particular tienen una connotación muy positiva, International City District Gardens Hanover no tiene problemas para adquirir

nuevas zonas de jardín. Esto contrasta con otras iniciativas de jardinería urbana en la ciudad, que se ven fuertemente afectadas por los efectos negativos de la privatización parcial del espacio público. En cambio, la ciudad de Hannover reconoce que puede ahorrar costes en el mantenimiento de las zonas mediante la creación de un jardín comunitario intercultural. Sin embargo, las propiedades que la asociación gestiona deben estar disponibles a largo plazo para que la gente pueda realmente "echar raíces en el extranjero". Muchos proyectos de jardinería urbana son de corto plazo y de carácter temporal. Sin embargo, el objetivo de Internationale StadtteilGärten es proporcionar a las personas un lugar en el que puedan realmente establecer confianza en sus propias habilidades, de modo que establezcan una conexión con el suelo de su nuevo país mediante el literalmente "cultivo de raíces" - si se cultivan raíces, no se puede esperar que simplemente las saquen y las trasplanten a un nuevo lugar, si el contrato de arrendamiento de su proyecto de jardín se termina repentinamente. La asociación necesita contratos con la ciudad de Hannover que garanticen el uso a largo plazo de las propiedades, es decir, el espacio del jardín.

Debido a su fuerte institucionalización, los Jardines del Distrito de la Ciudad Internacional de Hannover no son una iniciativa puramente de abajo hacia arriba. La dirección es responsable de la buena posición financiera de la asociación, administrando sus recursos y recaudando fondos o donaciones. El trabajo con los voluntarios de la asociación, que se enfrentan a muchos problemas, requiere una gran flexibilidad en el curso de un proyecto y regularmente contradice las especificaciones del estrecho marco de los patrocinadores externos. Las asociaciones con donantes o clientes también deben ser moralmente justificables (por ejemplo, en lo que respecta a la búsqueda de la sostenibilidad, las empresas sin conexiones con el comercio de armas).

Hay asociados del sector público, la sociedad civil y el sector privado, a nivel de distrito de la ciudad (por ejemplo, con los funcionarios de contacto de la policía), en el municipio, en la región y en toda Alemania.

Dentro de la ciudad de Hannover, el International City District Gardens mantiene una asociación con la Oficina de Agenda, es decir, la Oficina de Sostenibilidad de la administración de la ciudad, y la apoya en proyectos como la solicitud del premio de sostenibilidad a nivel nacional. La asociación actúa como consultora del Departamento de Medio Ambiente y Ecología Urbana y del Departamento de Espacios Verdes de la Ciudad cuando se trata de apoyar nuevas iniciativas en el ámbito de la jardinería urbana. Dado que el parlamento del estado de Baja Sajonia tiene su sede en Hannover, la asociación es también el contacto para los políticos estatales interesados en el tema.

Eberhard Irion subraya la importancia del intercambio práctico, como se expresa en la idea de la red internacional, representada por el movimiento de Ciudad de la Transición, por ejemplo. Esto requiere un trabajo voluntario adicional o un

activismo libre fuera de su papel de empleado de la ciudad. Participa en la Red de Jardines de Hannover y en las actividades de creación de redes a nivel estatal (por ejemplo, mediante un estrecho intercambio de asesoramiento con los Jardines Internacionales de Göttingen) y a nivel federal (en la red de asesores de la fundación Anstiftung, que lleva a cabo investigaciones sobre los bienes comunes, el bricolaje y la regionalización sostenible y apoya las actividades en espacios abiertos como los jardines comunitarios o los jardines interculturales). No pudo lograr este compromiso en la red de jardines comunitarios de toda Alemania con su posición de apoyo comunitario.

> *"Para mí es muy importante que no sólo tengamos esta idea de red a nivel teórico, sino que también tratemos de obtener un efecto práctico de estas muchas redes en las que estamos. Por ejemplo, que nos proporcionemos mutuamente servicios de consultoría o que tal vez en algún momento podamos prestarnos recursos financieros mutuamente sobre la base de un principio de solidaridad, o que podamos intercambiar material para ahorrar nuestros escasos recursos financieros".*

Sostenibilidad y planificación

La asociación recibe un apoyo financiero sostenible de la ciudad porque logra un cierto efecto positivo para todo el barrio, lo que constituye una ventaja para la adquisición de financiación externa.

Los éxitos de la iniciativa del jardín se ven en el hecho de que reúne a personas que de otro modo no se encontrarían en la vida cotidiana por diversas razones. Los jardines del distrito contribuyen a establecer la paz en el barrio; el índice de vandalismo en torno a los jardines ha disminuido considerablemente. Esto también se refleja en el aumento de la demanda de apartamentos en la planta baja, que antes eran difíciles de alquilar por miedo a los robos.

En las asociaciones que establece, la administración tiene presente la sostenibilidad, es decir, que el gasto invertido repercute positivamente, por ejemplo, en forma de apoyo político o financiero, lo que garantiza la supervivencia a largo plazo de los jardines. El compromiso de los voluntarios es voluntario y se tiene mucho cuidado de que no sufran agotamiento voluntario, lo que podría poner en peligro la continuidad de toda la iniciativa.

El director gerente tiene la oportunidad de reflexionar sobre el desarrollo de la asociación en el marco de numerosos contactos estudiantiles y científicos. Hasta ahora no ha habido tiempo suficiente para evaluar el trabajo de la asociación en su conjunto. La administración de la ciudad no ha considerado aún necesaria dicha evaluación. Sin embargo, los pequeños subproyectos que reciben apoyo financiero

deben facturarse al donante y concluirse con un informe de actividades, de modo que se realice una evaluación periódica a este nivel.

Planificación futura

La producción de alimentos y la sostenibilidad ecológica son muy importantes para la ciudad. Hannover es una de las ciudades más verdes de Europa y quiere mantener este estatus. Hay 22.000 parcelas en Hannover y la ciudad misma tiene grandes áreas que aún están disponibles para la producción de alimentos. Por esta razón, el cultivo de alimentos y la autosuficiencia juegan un papel importante dentro de la sociedad urbana de Hannover y son un tema tanto para la administración como para el consejo. Esto se refleja, entre otras cosas, en el hecho de que el consejo de la ciudad decidió desarrollar un "programa de agricultura" en 2017.

La asociación utiliza los recursos existentes para seguir difundiendo la idea de la jardinería intercultural en los jardines comunitarios al público. Cada distrito, especialmente si se trata de un distrito socialmente desfavorecido, debería poder iniciar ese proyecto de huertos. Sin embargo, esto está vinculado a la demanda de más personal:

> *"Realmente tenemos esta demanda de que no sólo apoyemos los jardines, sino que seamos un entorno social. Y es tremendamente importante dar consejo y apoyo a las personas de este entorno".*

Ocupación y procesos de cambio social

La gente viene a la jardinería en el jardín comunitario con las más diversas experiencias previas, intereses e intenciones:

"Tenemos gente que nunca había tenido una pala en sus manos y dicen que ahora sólo quieren hacer un jardín, sólo quieren probarlo. Por ejemplo, tenemos personas que han tenido un jardín de huerta durante años y quieren limitarse a la jardinería comunitaria y a una cama más pequeña por razones de tiempo (falta de tiempo debido a un empleo remunerado) o por razones físicas (por ejemplo, edad avanzada). Tenemos personas que también han fermentado intensamente en su tierra natal. Luego hay varias personas que también están interesadas en la ciencia de la horticultura y luego continúan su educación".

La asociación se basa en los principios del Manifiesto sobre la Jardinería Urbana (2014), que han firmado conjuntamente los Jardines del Distrito Internacional de la Ciudad de Hannover. Estos incluyen la participación, la justicia, la equidad, la orientación activista y la apertura de espacios de oportunidad. Detrás de esto está

la crítica al modelo social capitalista y el deseo de poder señalar o desarrollar nuevos modelos de coexistencia social. La asociación se ve a sí misma como una institución orientada a la comunidad, es decir, sigue los principios del trabajo comunitario. La gestión tiene especialmente en cuenta los problemas y necesidades con los que las personas acuden a la asociación y la forma en que pueden ser apoyadas a través de diferentes actividades en el jardín, pero también a través de diferentes experiencias de comunidad. Aquí se muestra el gran potencial de los jardines comunitarios como lugares de actividad, de encuentro y de experiencia, que representan una alternativa o un complemento urgentemente necesario a las ofertas de la sociedad neoliberal de la actuación. Debido a que la gente experimenta mucha presión, por ejemplo, a través de experiencias de huida de su país de origen como refugiados, y otras situaciones, como ajustarse a las demandas de la bolsa de trabajo, la asociación trata de crear un espacio donde la gente pueda tomarse un pequeño respiro.

> *"La sociedad neoliberal del espectáculo juega un papel muy subordinado para nosotros, y pretendemos seguir manteniéndolo así. El único servicio que la gente tiene que prestar es el cultivo de frutas, verduras o incluso flores, para que utilicen el jardín para su propósito."*

Muchos jardineros ven la jardinería como una actividad significativa para evitar el aburrimiento.

> *"Trabajan, pero no en el sentido de una actividad cubierta por la seguridad social, sino que trabajan en el jardín y producen sus vegetales o sus alimentos. Y eso se puede reconocer hasta tal punto que pueden decirse a sí mismos: "Sí, he trabajado". Y eso le da a la gente una cierta autoestima. A veces es un sentimiento muy fuerte, a veces menos. Hay personas que están principalmente en el jardín desde el amanecer hasta el atardecer. "*

Además, el cuidado de las áreas comunitarias ofrece la posibilidad de hacer algo por la comunidad y de derivar de ello una autoestima positiva. Para un grupo de mujeres, trabajar juntas en el jardín es una oportunidad para una reunión sin prisas:

> *"Para estas mujeres puede haber una presión social para ser activas y hacer cosas por los demás. No sería socialmente aceptable si simplemente se sentaran y tomaran una taza de té juntas, ya que esto sería visto como una charla ociosa, pero se acepta que están afuera y hacen algo - así que tienen una charla mientras riegan las plantas juntas. Regar las plantas es una forma aceptada de pasar el tiempo porque es por el bien de la familia o del grupo de vecinos que usan el lecho del jardín. Debido a que los jardines están en medio de los edificios altos, la gente que pasa tiempo allí es muy visible. "*

En los jardines del distrito de la Ciudad Internacional, la jardinería comunitaria se considera conscientemente como una oportunidad para apoyar los efectos del aprendizaje y el desarrollo individual:

> *"Trato de interesar a la gente en diferentes cosas o nuevos temas, pero lo hago más como parte de una oferta. Depende de ellos si quieren aceptar".*

A través del interés común en la jardinería, los jardineros también pueden interesarse en nuevos temas y personas. En el intercambio con los visitantes durante las visitas in situ se experimentan a sí mismos en un papel de expertos, lo que les proporciona una sensación de aprecio. En el plano de la horticultura y el vecindario, hay muchos efectos positivos de ese tipo en torno a los jardines, en los que las personas se apoyan mutuamente con pequeños servicios, por ejemplo, realizando actividades artesanales como reparaciones, trabajos de traducción, acompañando a las personas a los ayuntamientos u otras autoridades o dirigiendo un grupo de niños.

> *"Para nuestra sociedad en su conjunto, creo que es muy importante que ofrezcamos a la gente actividades como la jardinería".*

En una sociedad cada vez más virtual y anónima, las personas que se sienten solas, física y mentalmente sin desafíos e incapaces de hacer frente a su tiempo de ocio diario pueden basarse en la jardinería. La jardinería comunitaria permite un intercambio cultural entre personas diversas, de modo que se puede crear la diversidad como un modelo de vida compatible con los grupos, es decir, en un intercambio de concesiones mutuas.

Con respecto a las diversas funciones sociales que resultan de la jardinería en un jardín comunitario, Eberhard Irion considera que el holismo es un complemento importante del principio de sostenibilidad.

> *"El concepto de sostenibilidad se basa en la compatibilidad social, económica y ecológica. Pero creo que eso no es suficiente, ya que el ser humano individual debe ser considerado aún más intensamente, sino también la interacción entre las personas. Considero que considerar los antecedentes espirituales de las personas es esencial y que el 'holismo' implica una forma de actuar fuertemente relacionada con la persona, un tratamiento respetuoso de la otra persona. El holismo también significa que tengo más responsabilidad hacia el sistema en su conjunto".*

El mejor consejo

"Que sigas vigilando: ¿Estoy seguro de que no estoy perdiendo a nadie? Porque se trata principalmente de trabajar con otras personas y tratarse de manera respetuosa y no encontrarse con grandes problemas de dinámica de grupo más tarde debido a la presión del tiempo. Se trata de que la gente se cuide mutuamente. Un enfoque consciente y holístico hacia los demás es muy, muy importante. Porque si esto falta, el proyecto fracasará en un momento posterior".

Tejer y charlar: Barnsley, Reino Unido

Claire Craig

Lector de Diseño y Práctica Creativa en Salud y Co-Director de Lab4Living, un grupo de investigación interdisciplinario de la Universidad de Sheffield Hallam

Este caso es un ejemplo de un grupo que se desarrolló a partir de la iniciativa personal de una pareja y su interés por el tejido y el crochet junto con el deseo de devolver a su comunidad. Indica cómo la ocupación puede convertirse en el foco para el desarrollo de un sentido de pertenencia y comunidad entre un grupo de personas que viven en una zona determinada, proporcionando apoyo así como un sentido de propósito para las personas involucradas. [15]

Barnsley es un pueblo en South Yorkshire en el Reino Unido ubicado a mitad de camino entre Leeds y Sheffield. Tiene una población de aproximadamente 92.000 personas. Barnsley es una antigua ciudad industrial centrada en la minería del carbón y la fabricación de vidrio. En el decenio de 1960 había 70 minas de carbón en un radio de 15 millas de la ciudad, pero la última de ellas cerró en 1994. La desaparición de la industria ha causado importantes desafíos para las personas que viven allí. De hecho, en 2016 el 40% de los niños de Barnsley fueron identificados como viviendo en la pobreza y el pueblo fue clasificado como la 39ª zona más necesitada de Inglaterra de un total de 326.

Este es el telón de fondo en el que se enmarca el siguiente proyecto. Knit and Natter es un grupo abierto que se reúne todos los lunes en una iglesia de Barnsley. El grupo fue establecido hace 7 años por el equipo de marido y mujer, Gloria y Brian M., quienes reconocieron la necesidad de crear un espacio seguro donde personas de diversos orígenes sociales y culturales pudieran conocerse a través de un grupo de artesanía centrado en el crochet y el tejido. Desde que se creó, el grupo ha ido creciendo cada vez más. En promedio, un grupo central de 40-50 personas accede al grupo cada lunes, que funciona entre las 10.00 a.m. y las 4.00 p.m. para aprender habilidades, ofrecerse ayuda mutua y conectarse con la comunidad en general. Además de crear una red social de apoyo, los textiles de punto y de ganchillo creados por el grupo se han utilizado para apoyar a bebés prematuros, personas mayores que viven en la pobreza, han contribuido a una serie de proyectos internacionales en África y han recaudado fondos por un valor superior a 5.000 libras esterlinas para apoyar a una serie de organizaciones benéficas.

[15] Algunos detalles adicionales del grupo se pueden encontrar aquí: https://www.livewellbarnsley.co.uk/Services/1125/St-George-s-Knit-and

Descripción general del grupo y su desarrollo

Las dos personas (G y B) que iniciaron el grupo tenían antecedentes en textiles. Una había trabajado como costurera para un gran fabricante de ropa y la otra era ingeniera en la misma fábrica "así que los textiles y la confección eran algo que corría por nuestra sangre". Cuando G se retiró, sabían que querían devolver algo a la comunidad e inmediatamente cuando terminaron el trabajo hablaron con el vicario de su iglesia para pedir permiso para usar el salón de la iglesia para establecer un grupo de tejido y ganchillo.

Su hijo produjo varios folletos, que enviaron a varias organizaciones comunitarias. Luego, el primer día, aparecieron "armados con algunos ovillos de lana, ganchos de crochet, té, café y leche". El grupo tuvo inmediatamente un gran número de asistentes: "Abrimos las puertas a las 10.00 y nos quedamos hasta las 5.00 para hacer frente al gran volumen de gente que entraba por la puerta".

La segunda semana la gente ya estaba esperando en la puerta cuando B y G llegaron. Además, la gente ya estaba contribuyendo al grupo, trayendo con ellos una barra de pan, un ovillo de lana de repuesto, un patrón de tejido, no importa cuán pequeño y a pesar de sus propios desafíos. "Fue extraordinario".

Muy rápidamente el grupo se convirtió en un evento social: café de la mañana, almuerzo, té. Al mismo tiempo, la gente comenzó a compartir sus habilidades en torno a otros tipos de artesanía, incluyendo la fabricación de tarjetas y la costura. Las ocupaciones del grupo se expandieron a medida que los refugiados y los solicitantes de asilo pudieron desarrollar habilidades lingüísticas clave y, a cambio, compartir ricas ideas y experiencias culturales. La gente encontró apoyo y amistad.

Las ocupaciones del grupo se han ampliado aún más para incluir viajes y visitas formales anuales para el grupo. Estos incluyen viajes a Holmfirth, Bridlington y a Gales donde han estado en tiendas de artesanía y eventos. Se financian con el resto de las pequeñas contribuciones semanales de 50 peniques pagadas por los miembros que pueden permitírselo, en particular con la ayuda de la gran cantidad de donaciones de materiales recibidas. Algunas personas del grupo no han estado fuera del área local, y "así la idea de ir a un lugar diferente puede literalmente transformar la vida". Además, el grupo se ha involucrado en la recaudación de fondos para la caridad. Venden algunas de las prendas hechas en las ferias de la iglesia y organizan eventos para recaudar fondos. El grupo ha dado dinero a la unidad neonatal, al hospicio, al hospital, y a la iglesia, así como a la compra de sillas y mesas para la iglesia y una bonita vajilla para las pausas para el café. El grupo también ha comprado máquinas de coser para los miembros del grupo que quieren probar sus habilidades en la costura.

A su vez, han apoyado a sus miembros más allá de las actividades inmediatas del grupo. Por ejemplo, cuando a un miembro se le diagnosticó un cáncer terminal, el grupo se reunió para permitirle ver a su hija casarse. "Cada uno de los miembros

dio todo lo que tenía para que eso ocurriera, proporcionando el vestido, tejiendo a crochet el ramo y contribuyendo con dinero para la comida. Esta evidencia de una "verdadera comunidad" también se comparte en el apoyo que el grupo dio a dos solicitantes de asilo, incluyendo la asistencia a sus audiencias contra la deportación, y compartiendo la pérdida cuando esto tuvo lugar.

Desde esa primera reunión el grupo ha funcionado todos los lunes. Los únicos días que no ha funcionado, es cuando la Navidad y el Año Nuevo han caído en un lunes. Cuando G y B sugirieron que el grupo podría descansar durante los días festivos, no lo hicieron finalmente porque "muchos de nuestros miembros nos dijeron que es cuando es más difícil, cuando la soledad es peor". A lo largo de los años, cientos de personas han asistido al mismo. Durante cualquier lunes hasta 80 personas pueden asistir con un grupo central de 40-50 personas. Algunos se quedan todo el día, otros sólo una hora. El éxito del grupo se mide por la asistencia continua de tantas personas.

¿Quién está involucrado y cómo trabajan juntos?

El grupo fue fundado por una pareja de jubilados y está abierto a todos los miembros de la comunidad. Todos son bienvenidos y entre los participantes se encuentran refugiados y solicitantes de asilo, personas alojadas en el albergue local para personas sin hogar, personas con experiencia en enfermedades mentales, cuidadores que necesiten un espacio lejos de sus responsabilidades, así como cualquier persona interesada en el tejido, el crochet y la artesanía.

El grupo ha florecido ya que todos los miembros aportan algo para contribuir y todos tienen algo que llevarse. No hay una estructura formal (es decir, no está registrado como una organización benéfica o empresa social).

Procesos de transformación

Se considera que el grupo funciona como una "verdadera comunidad", que ofrece un espacio en el que las personas pueden reunirse, aprender y compartir conocimientos, y prosperar como individuos, pero también como un grupo (comunidad) que contribuye a la vida de los demás y de quienes están más allá del grupo y necesitan apoyo.

Las personas que viven solas o con experiencia en la falta de hogar, han encontrado apoyo y amistad. Todos contribuyen y reciben algo. "Hemos visto a la gente florecer - [ ]. Es una verdadera comunidad donde todos se preocupan por los demás."

Ocupación y procesos de transformación

El grupo se anunciaba como un lugar donde la gente podía venir a aprender a tejer y a hacer ganchillo, así que esto era clave. Sin embargo, G y B rápidamente notaron que aunque al principio la gente se sentía atraída por las ocupaciones que se ofrecían allí, así como por el aprendizaje de estas habilidades, a medida que la confianza de los miembros del grupo crecía, se mostraban dispuestos a compartir sus experiencias y habilidades. Como resultado, los individuos aprendieron y compartieron múltiples actividades. Los procesos de aprendizaje y desarrollo de habilidades artesanales permiten a los individuos prosperar a medida que éstas se comparten con otros. "- los individuos que comenzaron simplemente llamando por minutos con pocas habilidades están ahora liderando y compartiendo sofisticadas habilidades artesanales con otros miembros del grupo". Aprender a tejer, por ejemplo, ha permitido a alguien manejar su extrema ansiedad. Compartir las habilidades, y el cuidado que ello conlleva, permite a las personas sentir que pertenecen y tienen valor. El sentido de finalidad y valor se apoya aún más cuando el grupo trabaja para apoyar a otros fuera del grupo, por ejemplo, mediante la recaudación de fondos para obras de caridad.

Los propios G y B hablan del crecimiento de su propia confianza y sentido de propósito a medida que el grupo se ha desarrollado en direcciones y tamaños que nunca habían imaginado.

Teorías y supuestos orientativos

G y B comentan que no comenzaron con ninguna visión particular sobre a dónde podría llevar el proyecto. Estaban interesados en usar sus habilidades y pasión para dar algo a su comunidad. Ven el resultado, "la dirección en la que se ha movido y el tamaño y la escala [como] increíble" y un reflejo de lo que se puede lograr cuando dos personas ofrecen algo a la comunidad. Perciben que el grupo es en parte exitoso porque lo que tenían para ofrecer "realmente dio una nota clave con la comunidad". Llegó en un momento en el que la gente buscaba algo y nosotros simplemente satisfacíamos una necesidad. Salimos, nos arriesgamos un poco".

Una suposición básica que es evidente es que todos tienen algo que ofrecer, algo que compartir, ya sea una habilidad particular, algo que compartir para comer o una sonrisa. No se juzga a las personas, sus habilidades o sus dificultades. Se crea un espacio cálido, seguro y social donde la gente puede sentirse "en casa", relajarse y compartir sus historias (así como sus habilidades) con los demás.

G y B comentan "Acaba de evolucionar. Creo que, si hubiéramos tenido un plan fijo y tratado de encajar a la gente en esto, habríamos luchado. Creo que el proyecto ha tenido tanto éxito porque no teníamos un plan, sino que sólo ofrecíamos un espacio".

Recursos y barreras clave

El único recurso es el salón de la iglesia donde el grupo se reúne una vez a la semana. Todos están invitados a contribuir con 50 peniques a la semana para el alquiler del salón de la iglesia, materiales y refrescos, pero si alguien no puede pagar esto no hay problema. El grupo se ve a sí mismo como autosuficiente, principalmente a través de las donaciones de materiales que se hacen: "Lo único que hemos recibido del exterior son donaciones de lana cuando la gente ha estado limpiando los armarios."

G y B son recursos clave con su pasión y habilidades para los textiles, así como su sentido de que todavía tienen algo que dar y un deseo de tener un propósito después de la jubilación.

Las únicas barreras identificadas tenían que ver con el número de personas que asistían y las limitaciones de espacio resultantes. Aunque G y B fundaron el grupo, el grupo no depende de su presencia física cada semana. El grupo se ha "convertido en una familia" y los miembros se apoyan mutuamente.

Sostenibilidad y continuidad

G y B no tienen planes específicos para el futuro del grupo: "¿Quién sabe lo que nos depara el futuro? Nuestro papel no es forzar o controlar el grupo. Todo lo que hacemos es ofrecer un espacio y mientras el grupo sea necesario, estaremos aquí."

Mensaje final

> *"Sólo esto. Brian y yo somos gente común y corriente en nuestros 60 y 70 años. Debe haber mucha gente como nosotros dos por todo el país. Espero que lo que hemos demostrado es que cuando dos personas se juntan con una habilidad y una pasión para hacer una diferencia que vive, no menos que la nuestra puede ser transformada."*

SENT X 100: Arte y cultura para el bienestar y la participación social, España

Salvador Simó Algado, Jèssica Garrido y Penélope Aguilera

Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC). Grupo de investigación SaMIS.

Introducción

El proyecto Sent x 100 (www.sentx100.net) tiene por objeto garantizar el acceso a ocupaciones artísticas y culturales significativas como un derecho humano fundamental y como una estrategia para mejorar el bienestar y la participación social de los usuarios. En el proyecto participan personas con la enfermedad de Alzheimer y con problemas de salud mental, y también se centra en el bienestar y la participación social de los cuidadores. Esto es posible gracias a una poderosa asociación con instituciones de arte y cultura y con el sector público, trabajando siempre dentro de las capacidades de los participantes y los recursos de las comunidades.

El proyecto lo desarrolla la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC). La UVic-UCC ha desarrollado con éxito sólidas asociaciones con prestigiosas instituciones artísticas y culturales de España y del mundo, entre las que se encuentran el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, el Auditorio Nacional de Cataluña (Barcelona), el Museo Thyssen (Madrid), el Museu de la Pell (Vic), el Museu Episcopal (Vic) y el Centro de Artes Contemporáneas AcVIC (Vic). Estas alianzas constituyen los cimientos del proyecto de investigación-acción.

El proyecto está desarrollando un nuevo proyecto en Vic (Cataluña), pasando de trabajar con una institución a tener como objetivo la creación de una ciudad amigable con el arte y la cultura para las personas con la enfermedad de Alzheimer o con problemas de salud mental. Esto significa asegurar que todas las instalaciones de arte y cultura de la ciudad sean inclusivas.

Una amplia descripción:

El núcleo del proyecto Sent x 100 es garantizar el acceso a ocupaciones artísticas y culturales significativas; es una estrategia para mejorar el bienestar y la participación social de los usuarios (Simó Algado, et al. 2017). "Toda persona tiene derecho a participar libremente en la vida cultural de la comunidad, a disfrutar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten". (Artículo 27, Declaración Universal de los Derechos Humanos). Lamentablemente, muchas poblaciones están ocupadas y privadas de esta

experiencia, como las personas que padecen enfermedades mentales o la enfermedad de Alzheimer. Tradicionalmente, los centros de arte y cultura se han considerado instituciones de élite y no han sido conscientes de su responsabilidad de convertirse en instituciones inclusivas.

Desde su creación en 2017 en la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC), el proyecto Sent x 100 ha desarrollado con éxito diversas colaboraciones con varias instituciones artísticas y culturales de prestigio en España y en todo el mundo. Comenzó en el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB, 2017), con personas que padecen demencia. Continuó en el Auditorio Nacional de Cataluña (CNA, 2018), con personas con la enfermedad de Alzheimer. Actualmente, el proyecto se desarrolla en el Museo Thyssen de Madrid (MT, 2018-2019) con personas con problemas de salud mental. Se ha realizado un trabajo de consulta para la Galería de Arte de Winnipeg en Manitoba, Canadá (WAG, 2017).

Se ha iniciado un nuevo proyecto "Sent x 100" en la ciudad de Vic (VC, 2018-2019) con personas con la enfermedad de Alzheimer. En lugar de basarse en una colaboración con una institución, está evolucionando hacia un proyecto para desarrollar una ciudad amiga de la demencia artística, ya que en él participan tres instituciones artísticas y culturales (Museu Episcopal, Museu de l'Art de la Pell y el Centro de Cultura Contemporánea AcVIC), dos orquestas locales (EMVIC y la orquesta UVic-Inclusive), un Cine-Foro y cuatro artistas.

Los participantes disfrutan de exposiciones de arte (Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona-Museo Thyssen-Vic City) o escuchan e interpretan música (Auditorio Nacional de Cataluña-Vic City). Todas las instituciones desarrollan sesiones interactivas adaptadas. Las piezas de arte son seleccionadas por los educadores y terapeutas ocupacionales teniendo en cuenta las necesidades de los participantes, sus intereses/valores personales y sus experiencias previas (Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona-Museo Thyssen) generando diálogos y conexiones entre las vidas de los participantes y las piezas de arte. En el Auditorio Nacional de Cataluña los músicos interpretan para los participantes piezas musicales que son significativas para ellos, disfrutan de la orquesta nacional que actúa para ellos y luego los participantes interpretan ellos mismos la música con el apoyo de un musicoterapeuta. En Vic, una persona con Alzheimer formará parte de la orquesta UVic-Inclusive, que dedicará el concierto de primavera a esta población.

Las universidades necesitan estar a la vanguardia de la transformación social. Tienen conocimientos sobre los desafíos contemporáneos y sobre cómo resolverlos, y tienen que cumplir el compromiso democrático expresado en sus declaraciones de valores fundamentales. El proyecto lo desarrolla la UVic-UCC a través del grupo de investigación Salud Mental e Innovación Social (SaMIS), con el apoyo de la Cátedra de Salud Mental (UVic-UCC). El grupo de investigación

SaMIS está integrado por 36 investigadores. Se basa en una asociación estratégica entre la UVic-UCC, el Consorcio Hospitalari de Vic, la Red de Salud Althaia y Osonament, el centro que presta servicios de salud mental a la comunidad. Son responsables de los servicios de salud mental de la región de Cataluña Central. El equipo de Sent x 100 está compuesto por tres terapeutas ocupacionales/científicos ocupacionales (OT/OS, Jessica Garrido, Penélope Aguilera y Salvador Simó), con el apoyo de dos antropólogos sociales (Xenia Duran, Laura Marin). El proyecto trabaja en colaboración con los centros de arte y cultura, colaborando con su personal, que suele ser docente (CCCB, Museo Thyssen) o musicoterapeuta (Auditorio Nacional).

El proyecto de investigación-acción se generó inicialmente entre la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC) en colaboración con el CCCB. El CCCB se puso en contacto con el jefe del proyecto de terapeutas ocupacionales/científicos, ya que fueron recomendados por el Museo Thyssen. El CCCB ya estaba desarrollando visitas para personas con la enfermedad de Alzheimer y estaban muy interesados en desarrollar una evaluación para entender su impacto. Un proyecto de investigación de métodos mixtos fue diseñado por la UVic-UCC para cumplir con este objetivo. A partir de esta primera experiencia con el CCCB, se diseñaron y desarrollaron nuevos proyectos de investigación-acción por parte de la UVic-UCC en colaboración con el Auditorio Nacional de Cataluña, el Museo Thyssen, la Fundación Serralves y el Ayuntamiento de Vic (también en colaboración con el CCCB).

¿Quién está involucrado y cómo trabajan juntos?

El proyecto se ha hecho realidad gracias al arte de la asociación. Los socios, que están coordinados a través de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya son: 1) La Universidad: Universidad de Vic-Universidad Central de Cataluña. 2) Instituciones de arte y cultura: Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, Auditorio Nacional de Cataluña, Museo Thyssen (Madrid), Museo Episcopal (Vic), Museo del Arte de la Piel (Vic) y el Centro de Cultura Contemporánea AcVIC, Orquesta EMVIC, Orquesta de la UVic-Inclusive, Vic Cine-forum. 3) Sector público: Ayuntamiento de Vic. 4) Instituciones sanitarias: Centro de Salud Mental La Latina entre otros. 5) Asociaciones de usuarios: Asociación de familias de personas con Alzheimer de Osona AFMADO. 6) Medios de comunicación: Canal Taronja TV, El Vigata entre otros.

Las reuniones regulares directas y online son muy importantes. El desarrollo del trabajo en común a través de los siguientes medios activa y potencia la asociación: 1) Publicación en revistas científicas. 2) Presentando el proyecto en congresos científicos. 3) Presentar el proyecto a la comunidad en general. 4) Capacitar a los profesionales de los centros de salud en materia de investigación.

Población objetivo: personas con la enfermedad de Alzheimer y problemas de salud mental

Los participantes (la mayoría con la enfermedad de Alzheimer o problemas de salud mental) son contactados a través de los centros de día locales, centros de salud mental, hogares de ancianos, etc. El CCCB y la NAC se ponen en contacto directo con los propios participantes. En Madrid, el proyecto con el Museo Thyssen tiene una fuerte asociación establecida con el Centro de Salud Mental la Latina, en colaboración con Ana Abad (terapeuta ocupacional/científica ocupacional). En Portugal, existe una asociación con el Politécnico de Oporto dirigida por Antonio Marques y Sara Sousa (terapeutas ocupacionales/científicos ocupacionales) del Hospital de Sao Joao (una institución de salud mental).

En Vic el proyecto se ha puesto en contacto directamente con la organización de usuarios de servicios y familiares AFMADO. Los contactos políticos son muy importantes para desarrollar el proyecto a nivel de la ciudad. Se ha contactado con el ayuntamiento principal de cultura y hay un trabajo de colaboración con el departamento de cultura de la ciudad. El departamento de asuntos sociales también participa para facilitar la participación de las personas con demencia. Gracias a esto, se ha creado una poderosa red con los servicios sanitarios y sociales locales que trabajan con personas con la enfermedad de Alzheimer. Inicialmente planeado para la ciudad de Vic, el programa está ahora abarcando a personas con demencia de la provincia.

Ocupación: proceso de cambio

Como los terapeutas ocupacionales/científicos ocupacionales dirigen el proyecto desde la UVic-UCC y también forman parte de los equipos locales en Madrid, es un proyecto basado en la ocupación. El proyecto parte de un claro caso de privación ocupacional: La enfermedad de Alzheimer y los problemas de salud mental no impiden que las personas disfruten y se involucren en ocupaciones basadas en el arte y la cultura. El proyecto se inspira en una perspectiva de justicia laboral (Galheigo, 2011) y de derechos humanos. La ocupación se encarna en la forma de arte/cultura. Los participantes disfrutan de la pintura, la música, las artes visuales, las esculturas y la danza, y hacen representaciones artísticas como la música. El objetivo final es crear comunidades sanas, inclusivas y sostenibles (Simó Algado, 2012; Simó Algado & Townsend, 2015). Se tienen en cuenta los conocimientos relacionados con la investigación en neurociencias, las teorías de la ciudadanía, los determinantes sociales de la salud, la salud mental y la recuperación, la sociología, la filosofía y la investigación.

La ocupación adopta diversas formas en las diferentes instituciones artísticas y culturales. El CCCB organiza visitas para personas con la enfermedad de

Alzheimer a las exposiciones actuales. Los temas pueden ser muy diversos. Se seleccionan de cinco a seis obras de arte significativas para iniciar un diálogo con el público. La adaptación a las necesidades del público es un aspecto clave. Las sesiones tienen lugar los lunes cuando el centro está cerrado al público en general. El Centro se adapta a los principios del diseño universal. La estimulación audiovisual se adapta cuidadosamente a las visitas disminuyendo ambos estímulos. La duración del tiempo se controla para evitar que los usuarios se cansen y hay asientos disponibles durante la visita. Los cuidadores y los familiares son siempre bienvenidos a la sesión.

En el Auditorio Nacional de Cataluña, las visitas tienen tres partes. En la primera parte, dos músicos de la Orquesta Nacional de Cataluña tocan para los enfermos de Alzheimer e interpretan música que les es familiar. En la segunda parte, escuchan a la Orquesta Nacional de Cataluña al completo interpretando para ellos. En la tercera parte, ellos mismos tocan música acompañados por un musicoterapeuta. Los cuidadores y los miembros de la familia también son siempre bienvenidos a la sesión.

En Vic, el programa se organiza durante todo el año. Las sesiones incluyen visitas a los centros de arte y cultura del Museo Episcopal, el Centro de Arte Contemporáneo AcVIC y el Museo de la Pell. Las visitas son guiadas por un terapeuta ocupacional o un educador. Una vez más, se seleccionan de cinco a seis piezas y se desarrolla un diálogo con el público. La principal diferencia con la programación del CCCB es que al final un artista actúa (música, danza...) para las personas con demencia. Los cuidadores y los miembros de la familia también son siempre bienvenidos a la sesión. Los estudiantes del Grado en Terapia Ocupacional de la UVic-UCC participan en las sesiones como parte de la metodología de aprendizaje de servicio. Otra novedad es que una persona con Alzheimer es bienvenida en la Orquesta de la UVic-Inclusive y actuará para las personas con Alzheimer durante el concierto de primavera. Se han incluido en el programa actividades propuestas directamente por los usuarios y la asociación de familiares.

En Madrid, las sesiones en el Museo Thyssen son dirigidas por un educador del museo, Alberto Gamoneda. Ana Abad, terapeuta ocupacional/científica ocupacional, está coordinando el proyecto desde el Centro de Salud Mental La Latina para desarrollar visitas regulares. Las visitas se realizan en el horario habitual del museo, normalizando la experiencia y evitando crear un programa separado. A diferencia de la intervención con personas con demencia, donde el museo se abre especialmente para ellas, para evitar la sobre estimulación y poder controlar todos los estímulos auditivos y visuales.

Dos buenos ejemplos del poder de transformación a través de la ocupación son los proyectos desarrollados por el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona y en Vic. La investigación no sólo reveló el impacto positivo en el bienestar y la participación social de las personas con la enfermedad de Alzheimer y los

cuidadores, sino que también tuvo un impacto positivo en los educadores, que encontraron su trabajo más significativo como resultado. Lo más importante es que el proyecto está cambiando el enfoque de trabajo del propio centro cultural. Gracias al proyecto, han comprendido la necesidad de ser inclusivos para toda la comunidad y ahora están tratando de incluir a personas del barrio del Raval. El Raval es una zona económicamente deprimida cuyos habitantes no participaban en las actividades del CCCB.

Un segundo ejemplo es el de Vic. El proyecto está evolucionando desde una intervención en una sola institución hasta que Vic se ha convertido en una ciudad de la demencia amigable con el arte y la cultura. Todas las instituciones y centros de arte y cultura de la ciudad se están transformando para ser inclusivos con las personas con la enfermedad de Alzheimer y sus cuidadores.

Evaluación

Se han desarrollado proyectos de investigación mixtos dirigidos por SaMIS en asociación con las instituciones de arte y cultura. La investigación ha sido importante para medir y comprender los efectos del proyecto en el bienestar y la participación social de los usuarios y los cuidadores, así como en las instituciones artísticas y culturales (Simó Algado et al. 2017). Es importante señalar que la investigación no sólo se centró en las personas con la enfermedad de Alzheimer o en cuestiones de salud mental, sino que también incluyó la descripción de los beneficios para todos.

Financiación y sostenibilidad

Los orígenes de la financiación son diversos. El proyecto de intervención ya está incorporado en la programación anual de los museos/centros de arte (Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, Museo THyssen, Auditorio Nacional de Cataluña), por lo que su sostenibilidad está garantizada. El Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona y el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona están desarrollando las visitas con financiación de sus departamentos de educación. La intervención en el Auditorio Nacional de Cataluña está financiada por un programa del gobierno catalán denominado Apropa cultura (Acercar la cultura). Se ha firmado un acuerdo formal con el Ayuntamiento de Vic para garantizar el proyecto en los próximos años. No se espera que el proyecto genere ingresos. Todas las actividades son completamente gratuitas para los participantes y los centros de salud.

La dimensión de investigación tiene un ciclo, y su financiación también tiene diversos orígenes. En el caso del Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona

la institución se financió a sí misma. Apropa cultura ha financiado la investigación en el Auditorio Nacional de Cataluña. El Museo Thyssen cuenta con fondos propios del grupo de investigación SaMIS, ambos vinculados a los estudiantes de doctorado.

El proyecto se ha difundido a través de una página web, la participación en congresos y con artículos científicos, pero también, y especialmente importante ya que se trata de la inclusión, a través del contacto con los medios de comunicación para llegar a un público más amplio. Por ejemplo, en Vic, hay una estrecha colaboración con la televisión, la radio y los periódicos locales.

Planificación y desafíos futuros

La intención es extender el proyecto a museos o centros de arte internacionales y nacionales que aún no han desarrollado políticas inclusivas y establecer una asociación de centro de conocimientos con los que ya están desarrollando proyectos similares. Muchas instituciones de arte y centros todavía están "cerradas" a las personas con demencia o a los usuarios de salud mental.

El objetivo principal es pasar de un enfoque basado en instituciones individuales a un enfoque de ciudad amigable con el arte y la cultura. Para conseguirlo, la estrategia es trabajar en colaboración directa con los ayuntamientos, como ha sucedido en Vic. Se han establecido nuevos contactos con el gobierno catalán para la expansión del proyecto y para poder construir ciudades amigas del arte y la cultura en toda la región.

Hay varios desafíos. La principal limitación es la falta de voluntad de ciertas instituciones artísticas y de centros para acoger a una población diversa. La construcción de alianzas es compleja. Los socios necesitan tiempo para desarrollar el conocimiento y la confianza mutua. Cada institución tiene su propia cultura, por ejemplo, la cultura universitaria es diferente de las instituciones culturales o de los ayuntamientos. Pasar de un enfoque de una sola institución a un enfoque de la ciudad como se ha hecho en Vic ha aumentado la complejidad.

Las universidades siguen demasiado apegadas a su comprensión platónica de la realidad, todavía demasiado alejadas de los desafíos sanitarios y sociales contemporáneos. Los procesos burocráticos no siempre son fáciles de navegar, las universidades todavía no están totalmente preparadas para desarrollar proyectos de investigación-acción a nivel comunitario, ya que proceden de enfoques más tradicionales de la investigación localizada en la universidad. La financiación siempre es difícil de conseguir. El reto consiste en alentar a las universidades a que se centren realmente en la creación de conocimientos que mejoren directamente el bienestar y la participación social de la población, especialmente de las personas que se enfrentan a la enfermedad o la exclusión

social. Los proyectos de investigación-acción son clave para este propósito, creando conocimiento enfocado a la transformación social (a través de la ocupación).

El mejor consejo

El arte y la cultura son lenguajes humanos significativos y universales.

Más lecturas

Baser, H. and Morgan, P. (2008). Capacity, change and performance study report. ECDPM Discussion Paper 59B.European Centre for Development Policy Management, Maastricht, NL

Farías, L., Laliberte Rudman, D., Pollard, N., Schiller, S., Serrata Malfitano, A. P., Thomas, K., and van Bruggen, H. (2018). Critical dialogical approach: A methodological direction for occupation based social transformative work. *Scandinavian Journal of Occupational Therapy*, 1–11. doi:10.1080/11038128.2018.1469666

Farías, L., Laliberte Rudman, D. and Magalhaes, L. (2016). Illustrating the importance of critical epistemology to realize the promise of occupational justice. *OTJR: Occupation, Participation and Health, 36,* 234-243. doi: 10.1177/1539449216665561

Farías, L. and Laliberte Rudman, D. (2019a). Challenges in enacting occupation-based social transformative practices: A critical dialogical study. *Canadian Journal of Occupational Therapy*, 86(3), 243-252.

Farías, L. and Laliberte Rudman, D. (2019b). Practice analysis: Critical reflexivity on discourses constraining socially transformative occupational therapy practices. *British Journal of Occupational Therapy, 82*(11), 693-697.

Frank, G. and Zemke, R. (2009). Occupational therapy foundations for political engagement and social transformation. In N. Pollard and F. Kronenberg (Eds*). A political practice of occupational therapy* (pp.111-133). London: Elsevier.

Galheigo, S. M. (2011). Occupational therapy in the social field: Concepts and critical considerations. In F. Kronenberg, N. Pollard, and D. Sakellariou (Eds.), *Occupational therapies without borders: Towards an ecology of occupation-based practices* (Vol. 2, pp. 47–56). Edinburgh, UK: Elsevier Science.

Galvaan, R., and Peters, L. (2013). Occupation-based community development framework. Retrieved from https://vula.uct.ac.za/access/content/group/9c29ba04-b1ee-49b9-8c85-a468b556ce2/OBCDF/index.html

Gerlach, A. J., Teachman, G., Laliberte Rudman, D., Aldrich, R. M. and Huot, S. (2017). Expanding beyond individualism: Engaging critical perspectives on occupation. *Scandinavian Journal of Occupational Therapy, 25*, 35–43. doi:10.1080/11038128.2017.1327616

Guajardo, A., Kronenberg, F., and Ramugondo, E. L. (2015). Southern occupational therapies: Emerging identities, epistemologies and practices. *South*

African Journal of Occupational Therapy, 4(1), 3–10. doi:10.17159/2310-3833/2015/v45n1a2

Guajardo, A. and Mondaca, M. (2017). Human rights, occupation therapy and the centrality of social practices. In D. Sakellariou and N. Pollard (Eds.), *Occupational therapies without borders: Integrating justice with practice* (pp.102-108). London: Elsevier.

Laliberte Rudman, D. (2013). Enacting the critical potential of occupational science: Problematizing the 'Individualizing of occupation'. *Journal of Occupational Science*, *20*(4), 283-313.

Laliberte Rudman, D., Pollard, N., Craig, C., Kantartzis, S., Piškur, B., Algado Simó, S., van Bruggen, H. and Schiller, S. (2018). Contributing to social transformation through occupation: Experiences from a think tank, *Journal of Occupational Science*, DOI: 10.1080/14427591.2018.1538898

Lopes, R. E., and Malfitano, A. P. S. (2017). Social occupational therapy, citizenship, rights, and policies: Connecting the voices of collectives and individuals. In D. Sakellariou and N. Pollard (Eds.), *Occupational therapies without borders: Integrating justice with practice* (pp. 245–254). Edinburgh, UK: Elsevier Science.

Malfitano, A. P. S., Lopes, R. E., Magalhaes, L., and Townsend, E. A. (2014). Social occupational therapy: Conversations about a Brazilian experience. *Canadian Journal of Occupational Therapy, 81*, 298–307. doi:10.1177/0008417414536712

Max-Neef, M., Elizalde, A., and Hopenhayn, M. (1992). Development and human needs. In P. Ekins and M. MaxNeef (eds) *Real-life economics*: *Understanding wealth creation*, (pp. 197-213). London: Routledge.

Pollard, N., Sakellariou, D., and Kronenberg, F. (2008). *A political practice of occupational therapy.* New York, NY: Churchill Livingstone Elsevier.

Pollard, N. and Sakellariou, D. (2014). The occupational therapist as a political being. *Cadernos Brasileiros de Terpia Occupacional - UFSCar, 22*, 643-652.

Richards, L-A. and Galvaan, R (2018). Developing a socially transformative focus in occupational therapy: insight from South African practice. *South African Journal of Occupational Therapy*. 48(1): 3-8.

Sakellariou, D. and Pollard, N. (2013). A commentary on the social responsibility of occupational therapy education. *Journal of Further and Higher Education, 37*, 416–430. doi:10.1080/0309877X.2011.645459

Sakellariou, D. and Pollard, N. (Eds.). (2017*). Occupational Therapies Without Borders: Integrating justice with practice*. Edinburgh, UK: Elsevier Science.

Schiller, S. and LeGranse, M. (2018). Neue Wege gehen: Ökologische Nachhaltigkeit. *Ergotherapie & Rehabilitation*, 57(12): 20-23.

Shann, S., Ikiugu, M. N., Whittaker, B., Pollard, N., Kahlin, I….Aoyama, M. (2018). Sustainability matters: Guiding principles for sustainability in occupational therapy practice, education and scholarship. World Federation of Occupational Therapists. Found at http://www.wfot.org/ResourceCentre.aspx

Simó Algado, S. (2012). Terapia Ocupacional eco-social: hacia una ecología ocupacional. *Cadernos de Terapia Ocupacional. 20* :7-16.

Simó Algado, S. and Townsend, E. (2015). Eco-social occupational therapy. *British Journal of occupational Therapy*. *78:* 182–186.

Simó Algado, S., Garrido, J. and Geli, M. (2017). La cultura como instrumento de bienestar y participación social. *Arte, individuo y sociedad*. *29*: 57-75.

Strasser T, de Kraker J. and Kemp R. (2019). Developing the transformative capacity of social innovation through learning: A conceptual framework and research agenda for the roles of network leadership. *Sustainability,* 11(5), [1304]

Taylor, J., Marais, D. and Kaplan, A. (2005). Action Learning. A Developmental Approach to Change. *CDRA Nuggets*. Retrieved 05/12, 2011, from http://www.cdra.org.za/

Tennyson, R., (2011). *Partnering Toolbook*. The International Business Leaders Forum, (IBLF).

Urban Gardening Manifesto (2014). retrieved 22.3.2019 from https://urbangardeningmanifest.de/

United Nations Universal Declaration of Human Rights (n.d.) retrieved 20/03/2019 from http://www.un.org/en/universal-declaration-human-rights/

van Bruggen, H. (2017). Mind the gap, addressing inequalities in health through occupation-based practices. In D. Sakellariou and N. Pollard (Eds.*), Occupational therapies without borders: Integrating justice with practice* (pp.411-423). London, UK: Elsevier.

van Bruggen, H., (2016). Strategic thinking and reasoning in occupational therapy, in Cole, M. B., and Creek, J., *Global perspectives in professional reasoning* (p. 25-43) Slack, New Jersey

van Bruggen, H. (2011), Eastern European transition countries: capacity development for social reform. In F. Kronenberg, N. Pollard and D. Sakellariou (Eds), *Occupational Therapies Without Borders*, Volume 2 (pp295-304) Churchill Livingstone: Elsevier

Wang, C., Morrel-Samuels, S., Hutchison, P., Bell, L. and Pestronk, R. (2004). Flint Photovoice: Community building among youths, adults and policymakers. *American Journal of Public Health*, 94(6), 911-913.

Watson, R. and Swartz, L. (Eds.). (2004). *Transformation through occupation*. London, UK: Whurr.

Whiteford, G. E. and Townsend, E. (2011). Participatory occupational justice framework (POJF 2010): Enabling occupational participation and inclusion. In F. Kronenberg, N. Pollard, and D. Sakellariou (Eds.), *Occupational therapies without borders: Towards an ecology of occupation- based* practices (Vol. 2, pp. 65–84). Edinburgh, UK: Churchill Livingstone Elsevier.

APÉNDICE 1: Esquema de la entrevista

A continuación, presentamos el programa de entrevistas desarrollado para este proyecto de investigación. Lo proporcionamos aquí como una guía útil para aquellos que deseen contribuir con un caso a este recurso.

Aperturas

En esta entrevista, me gustaría centrarme en obtener una descripción en profundidad de un proyecto en el que ha participado y que es un ejemplo de transformación social basada en la ocupación (con lo que nos referimos a la actividad o el trabajo basado en la acción para...). Como ya hemos comentado, pensamos utilizar estos datos para escribir el proyecto como un ejemplo de caso. Para ello, haré unas cuantas preguntas abiertas y sondearé para obtener más detalles mientras entablamos la conversación. (Nota para el entrevistador: a lo largo del término "proyecto" puede intercambiarse con iniciativa, programa o servicio, etc., dependiendo del proyecto en particular)

Información general

1. Para empezar, ¿podría darme una amplia descripción o visión general de la iniciativa.

Pistas:

- Título de la iniciativa - duración - fecha de inicio - fecha de cierre o en curso

- Socios; quiénes estuvieron/están involucrados

Evolución de la iniciativa

2. Pensando en su ejemplo de iniciativa, ¿puede hablarme de las primeras etapas de la iniciativa?

Las indicaciones:

- ¿Cómo se inició la idea, cómo te involucraste, y cuáles fueron los primeros pasos para pasar de la idea de la iniciativa a iniciar realmente la iniciativa?

Creación de un socio sostenible

3. ¿Puede describir qué socios participaron o participan en la iniciativa, y en qué espera o se propone trabajar?

La iniciativa:

- ¿Cuál es su política de asociación? ¿Quiénes son sus socios fuera del grupo de la iniciativa inmediata? ¿Cómo los involucra? ¿Pertenecen al sector público, civil y/o privado?

4. ¿Puede describir cómo se ha desarrollado la iniciativa?

Indicaciones:

- Marco temporal, cómo se involucra la comunidad/grupo, pasos, gestión, financiación, etc.

- Financiación: ¿Cómo ha conseguido la financiación? ¿Fue suficiente? Si no, ¿cómo afecta al desarrollo de la iniciativa? ¿Tiene diferentes fuentes de financiación? ¿Genera la iniciativa en sí misma ingresos?

- ¿La iniciativa está terminada o en curso?

Logros

5. ¿Qué ha logrado la iniciativa?

Las indicaciones:

- Enfoque de la evaluación, impacto de la iniciativa

Desafíos

6. ¿Cuáles fueron y son las barreras que enfrentó para llevar a cabo esta iniciativa, y cómo influyeron o influyen en la forma en que se llevó a cabo esa iniciativa y sus resultados?

Fundamentos teóricos

7. Reflexionando sobre la iniciativa que acabas de describir y que fue desarrollada, ¿de qué manera la ocupación está o estaba entrelazada en la iniciativa?

Las indicaciones:

- Método de colaboración, resultado previsto, etc.

- ¿Consideraría esta iniciativa como un ejemplo de transformación social basada en la ocupación y por qué?

8. 8. ¿Qué perspectivas y/o conceptos teóricos guiaron la forma en que se desarrolló, promulgó y evaluó la iniciativa?

Perspectivas futuras

9. ¿Cómo ve el futuro de la iniciativa?

Impulsos:

- enfoques de la sostenibilidad

10. "Punta dorada - tiro de cien a uno"

¿Qué aconsejaría a los compañeros que quisieran iniciar una iniciativa como esta?

ENOTHE

European Network
of Occupational Therapy
in Higher Education

Holzmeistergasse 7-9 2/1 | 1210 Vienna | Austria

Central Association Register ZVR: 1929 378541

Esta obra tiene una licencia Creative Commons Atribución/Reconocimiento

-NoComercial-SinDerivados 4.0 Internacional